

# 國立臺北教育大學 101 學年度碩士班招生入學考試

## 語文與創作學系碩士班 中國文學史 科試題

一、請標出下列作品之時代與作者。(10 分)

(一)《歲寒堂詩話》

(二)《拍案驚奇》

(三)《錄鬼簿》

(四)《陶庵夢憶》

(五)《清真集》

二、《石洲詩話》認為杜甫的七律「雄闢萬古，前後無能步趨者，允為此體中獨立之一人」，杜甫在七律一體中的成就為何？他在七律演進過程中究竟扮演何種角色？請就所知，詳細申述。(20 分)

三、何謂話本？平話與詞話的差別為何？(20 分)

四、試論述先秦儒、道二家文學觀及其對中國文學發展之影響。(25 分)

五、試述魏晉至唐宋「賦」之演變與特色及代表作家。(25 分)