

國立臺北教育大學 101 學年度碩士班招生入學考試

藝術與造形設計學系碩士班 藝術理論與作品賞析 科試題

一、試論普普畫派對台灣藝壇的影響，並舉一位國外和國內的畫家作比較。
(25 分)

二、試論述近五十年來台灣美術界的本土意識表現。(25 分)

三、附圖①是英國畫家凱恩(John Keane)1992 年的畫作：「倫敦童話」。

(一)請就 1. 「人物圖像」2. 「環境特性」分項解說後，3. 歸結其「畫作整體意涵」。

(二)針對歸結意涵，探求此件作品呈示的「藝術功能」一則。

(30 分)

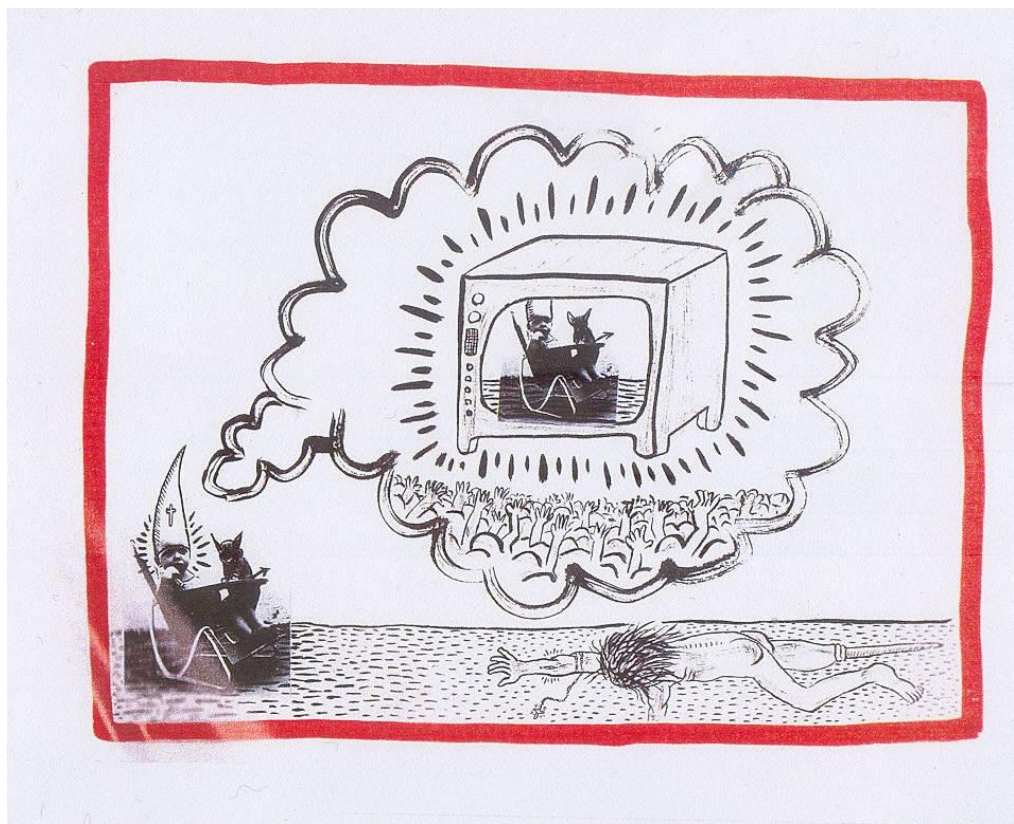
四、何謂敘述性藝術(Narrative Art)？

試敘述美國藝術家哈稜(Keith Haring)1987 年「The Story of Jason」繪畫連作之一(如附圖②)。

(20 分)



附圖① 凱恩(John Keane)「倫敦童話」



附圖② 哈稜(Keith Haring)「The Story of Jason」