

# 國立臺北教育大學 101 學年度碩士班招生入學考試

## 藝術與造形設計學系碩士班 工藝理論與賞析 科試題

- 一、現今電腦繪圖已成為各領域創作（如工藝、設計、藝術等）廣泛應用之工具，請從工藝創作的觀點來論述使用電腦繪圖之優缺點。（25 分）
- 二、一般來說，陶瓷材料為堅硬、剛性佳，但韌性較差且不易彎曲的材料，請從能量轉化的觀點來說明防彈衣（使用先進陶瓷）材料之防彈作用原理。（25 分）
- 三、試從「環境意識」、「綠色設計」議題提出工藝作品（產品）創作之觀點。（20 分）
- 四、試從下圖之經典作品，提出造形與機能觀點，再從其中延伸創意發想一件（組）作品，並以繪圖（繪圖筆具不拘）及文字表述之。（30 分）



設計者：柳宗理（1915-2011）