

國立臺北教育大學 101 學年度碩士班招生入學考試

音樂學系碩士班 中西音樂史 科試題

一、解釋名詞：(每小題 5 分，共 40 分)

- (一)《教坊記》
- (二) 歌頭
- (三) 老歌子戲
- (四)《台灣高砂族的音樂》
- (五) scordatura
- (六) musica reservata
- (七) durchkomponiert
- (八) stochastic music

二、申論題：

- (一)請闡述隋唐時代「鼓吹樂」制度沿革、組織、功能，及其樂器與樂曲。
(20 分)
- (二)請說明蕭友梅的音樂思想，及其對中國音樂發展之影響。(20 分)
- (三)西洋音樂中的古典主義(Classicism)與新古典主義(Neo-classicism)之特徵各為何？並闡述此二者的相關性。(20 分)