

國立臺北教育大學 100 學年度碩士班招生入學考試

臺灣文化研究所 台灣文化概論 科試題

- 一、最近教育部又要恢復高中學生修習四書教材，引起社會輿論爭議。在台灣歷史上，何時開始出現四書五經的研讀？試述其背景。(20 分)
- 二、1935 年中國社會黨領袖江亢虎搭船從中國廈門來到基隆。上岸之後，他立刻感覺氣象一新。在遊記《台游追紀》中，他這樣寫著：「由廈到此，一水之隔，一夜之程，頗覺氣象不同。」為何他會有這樣的觀感？(20 分)
- 三、流行歌曲表彰一個國家的歷史、社會與大眾面像，請以你熟悉的台灣流行歌(以歌詞為主)，就歷史、社會與大眾三個層面，論述其文化意義。(20 分)
- 四、地理空間往往影響文化發展，以台灣文學為例，就有城鄉、南北差異，請就你所知，舉出具體事例加以論述。(20 分)
- 五、以下敘述，何者有可能，何者不可能？請說明其可能或不可能的理由：(一)清領時期台灣的學童每週上課六天；(二)台灣南島民族一直沒有記錄語言的文字。(每小題 5 分，共 10 分)
- 六、名詞解釋(每小題 5 分，共 10 分)
 - (一)鹽分地帶
 - (二)文化霸權