

國立臺北教育大學 100 學年度碩士班招生入學考試

藝術與造形設計學系碩士班 工藝理論與賞析 科試題

一、簡述下列品牌的故事與價值。(25 分)

1. Alessi
2. 7-11
3. Ikea
4. Swatch
5. 誠品書店

二、試從「Old is New」之觀點，論述傳統工藝與創新工藝之思維，並舉一個工藝相關案例說明。(25 分)

三、請解釋日本茶道器物美學所代表的七種精神與內涵。(25 分)

不均衡、儉樸、枯高、自然、幽玄、脫俗、寂靜

四、試述工藝、設計、藝術三者之關係，並以你（妳）的論點分析自己近兩年的工藝活動。(25 分)