

# 國立臺北教育大學 100 學年度碩士班招生入學考試

## 音樂學系碩士班 音樂教育概論 科試題

一、名詞釋義：(每小題 5 分，共 20 分)

- (一) Dalcroze Eurhythmics
- (二) David Elliot
- (三) Correlational research designs
- (四) **Gordon's** musical aptitude profile

二、申論題：

- (一)試述幼稚園進入國小階段時，音樂教學銜接所應注意的事項。(20 分)
- (二)請以 Multiple Intelligences 理論中至少三種智慧，設計一個適合國小三年級的音樂欣賞活動。(30 分)
- (三)根據教育部 97 年修訂之國民中小學課程綱要，試以第三階段藝術與人文之音樂教學為例，就節奏(Rhythm)、旋律(Melody)、和聲(Harmony)與音樂織度(Texture)四個基本要素分別為主軸，各以一個基本要素設計每堂四十分鐘，共計四堂的音樂欣賞教學活動。(舉例說明)(30 分)