

國立臺北教育大學 100 學年度碩士班招生入學考試

課程與教學研究所 課程理論 科試題

- 一、葛拉松（A. A. Glatthorn）曾按各理論家所關心和探究領域（或探究重點）之不同，而將課程理論區分為四種不同類別的理論，其中一種乃內容取向課程理論。請問此種取向課程理論所關心和探究的領域為何？又其內主要包括哪些不同的理論觀點？請要述各理論觀點的主張。（25 分）

- 二、國民中小學九年一貫課程與先前課程標準相比，增加小學鄉土語文的必選課，然有些論者認為不必將鄉土語文列為學校的正式課程，你贊成鄉土語文列為小學的正式課程嗎？請詳論理由。（25 分）

- 三、以「課程即美學文本」的角度來看，課程中應當有師生的美感經驗。請依據任何一位學者的觀點，說明如何讓教師與學生在課程中產生美感經驗。（25 分）

- 四、再概念化論者主張課程中有師生的生命經驗才有人性的溫度，許多學者也倡導在課程中運用生活敘事與傳記。試舉例說明敘事與傳記在課程中運用的方式。（25 分）