

國立臺北教育大學 99 學年度碩士班招生入學考試

語文與創作學系碩士班 兒童文學 科試題

- 一、青少年適讀的寫實小說應具備什麼特質？請舉一本寫實小說為例說明。（請註明書名與原著作家）。（25 分）
- 二、請說明後現代圖畫書之特色，請舉二本圖畫書說明。（請註明書名與原著作家）。（25 分）
- 三、就下列四種作品中，選擇其中三種介紹其內容，並論其主題與情節設計的優劣：（30 分）
- （一）晴空小侍郎（哲也）
 - （二）少年噶瑪蘭（李潼）
 - （三）木偶奇遇記（Collodi）
 - （四）The Wind in the Willows（Grahame）
- 四、下列兩則寓言，最能吻合情節設計的寓意是甚麼？如果你對兩則寓言有其他見解，也可以申論。（20 分）
- （一）一條蝮蛇坐在薔薇上，順着河水流下去。狐狸打從河邊經過，看到了，笑著說：「他們真像船和船員一樣的相配。」
 - （二）有一頭驢馱着鹽走過一條河，因為河底很滑，不小心跌倒了，因此鹽在河裏化掉一部分，當驢站起來的時候，感覺貨物比以前輕了許多，牠非常高興。下一次當牠馱著海綿來到河邊時，以為跌倒後再站起來貨物又會變輕，就故意滑了一跤，可是因為海綿吸了很多水，驢沒有辦法站起來，當場就淹死了。