

國立臺北教育大學 99 學年度碩士班招生入學考試

語文與創作學系碩士班 中國文學史 科試題

- 一、劉勰《文心雕龍·時序》：「文變染乎世情，興廢繫乎時序。」六朝詩歌在發展中，詩風主要有三變，關係政治變革、思想興衰和風尚，影響中國詩歌之演變至鉅，試論六朝詩風之變及其在文學史之意義。(25 分)
- 二、試就文學史觀點評述杜甫詩的成就。(25 分)
- 三、魯迅曾以「史家之絕唱，無韻之離騷」評價《史記》一書，可見《史記》不僅為史學經典之作，在文學上亦具有崇高之價值；請試就所學，論述《史記》之文學成就。(25 分)
- 四、《紅樓夢》為中國小說史上最具代表性之作品，其相關研究汗牛充棟，甚至有所謂「紅學」之稱；然而，《紅樓夢》所以能成為古典小說之經典，其原因究竟為何？(25 分)