

國立臺北教育大學 99 學年度碩士班招生入學考試

藝術與造形設計學系碩士班 當代藝術作品評論 科試題

- 一、在臺灣當代藝術的發展中，獲得 98 年國家文藝獎的創作者陳界仁是廣受矚目的一位，請評論他的影像創作。(25 分)
- 二、在科技藝術中，互動性是一個重要的特色，請以一至二件作品作為實例來加以說明並進行評論。(25 分)
- 三、請舉確切的例子說明當代藝術家如何以美學的形式處理「創傷」(trauma) 這個議題？(25 分)
- 四、請評論國立台灣美術館 2009 亞洲藝術雙年展--觀點與「觀」點。(25 分)