

國立臺北教育大學 99 學年度碩士班招生入學考試

藝術與造形設計學系碩士班 當代藝術理論 科試題

- 一、對你（妳）來說，何謂藝術作品的開放性？開放性特質在當代藝術創作中的重要性要如何申論？(30 分)
- 二、精神分析一向對當代藝術理論產生重大影響，請舉出你（妳）閱讀範圍所及的一些實例來加以說明。(20 分)
- 三、請討論 Linda Nochlin、Griselda Pollock 和 Amelia Jones 以什麼策略挑戰父權模式的性別觀、性別認同、階級取向及種族偏見。(30 分)
- 四、請討論在低限主義(Minimalism)與觀念藝術(Conceptual Art)之後，1980 年代「新表現主義」(Neo-Expressionism)出現的原因和影響(10 分)。Arthur Danto 和 Frederic Jameson 對「新表現主義」現象提出了什麼批判(10 分)？