

國立臺北教育大學 98 學年度碩士班招生入學考試 藝術與造形設計學系碩士班 工藝理論與賞析 科試題

- 一、試論述「藝術創作」與「工藝設計」的異同。(25 分)
- 二、試論述「火」在工藝活動中所扮演的角色，請以金屬工藝、玻璃工藝、陶藝為例。(25 分)
- 三、請簡述台灣工藝之父顏水龍先生對台灣工藝發展的貢獻。(25 分)
- 四、在世界各國大力推行「環境保護、節能減碳、珍惜地球資源」等政策之下，你認為台灣工藝發展的契機在哪裡？(25 分)