

國立臺北教育大學 98 學年度碩士班招生入學考試

藝術與造形設計學系碩士班 當代藝術教育理論 科試題

- 一、試申論「後現代課程」理論之教育觀及其課程概念。(50 分)
- 二、簡述美國心理學家米海(Mihaly Csikszentmihalyi)有關「福樂」(flow)的理論內涵(20 分)?並說明其於藝術教育上之意義(30 分)?