

國立臺北教育大學 98 學年度碩士班招生入學考試

音樂學系碩士班 西洋音樂史 科試題

一、解釋名詞：(每小題 5 分，共 25 分)

- (1) Masque
- (2) 4'33 "
- (3) Passacaglia
- (4) Isorhythm
- (5) Musique concrete

二、問答題：(每題 25 分，共 75 分)

- (1) Giuseppe Verdi (1813-1901) 及 Richard Wagner (1813-1883) 音樂之比較。
- (2) 西方中世紀聖歌 (Chant) 分類方式有幾種？
- (3) 白遼士 (Berlioz) 出名的「固定樂想」(idee fixe)，是一種組織及樂曲結構的手段，從西方音樂史來看其實有其淵源，名稱或許不同，形式上可能有些許差異，但精神則同，請問它的最早可追溯到何時？何人？並說明之後在歷史上發展的情況，直到德伏扎克 (Dvorak) 或法蘭克 (Cesar Frank) 的時代。