

國立臺北教育大學 98 學年度碩士班招生入 學考試

音樂學系碩士班 風格寫作 科試題

三、以光碟中的 5 個聲音為創作素材，於軟體上進行剪接、變形、編輯與組織，完成一首至少 3 分鐘(含)以上之電腦音樂作品。(每個聲音均須被使用於作品當中；考試完畢後，請繳交以准考證號碼為檔名之混音(mixdown)Wave 檔案)