

# 國立臺北教育大學 97 學年度碩士班招生入學考試 藝術與造形設計學系碩士班 當代藝術作品評論 科試題

- 一、去年十一月傑夫·昆斯 (Jeff Koons) 的作品 *Hanging Heart* (附圖1) 在紐約蘇富比 (Sotheby) 拍賣中創下了當代藝術(在世藝術家)拍賣的歷史紀錄。請評論這種傳承自普普藝術的「商品雕塑」(commodity sculpture) 現象。  
(35分)
- 二、《蔡國強：我想要相信》(Cai Guo-Qiang : I Want to Believe) 回顧展正於紐約的古根漢美術館舉行，這是古根漢第一次為當代華人藝術家舉辦個人回顧展。請從蔡國強的作品討論當代藝術的多元文化主義(multiculturalism)。  
(35分)
- 三、請對台北當代美術館此刻正在展出由上海當代美術館副館長張晴所策劃的《果凍時代》的海報發展一篇評論。(30分)



附圖 1.

