

國立臺北教育大學

108 學年度

修讀第二專長 課程手冊



 北教大

國立臺北教育大學
National Taipei University of Education

如何成為 π 型人才	3
學士班學生課程架構圖	4
一、跨域專長模組一覽表	5
1-1. 特殊需求學生的學習與教學專長模組	6
2-1. 文化研究專長模組	7
2-2. 文創行銷專長模組	8
2-3. 文創設計專長模組	9
3-1. 國小教師加註自然領域專長模組	10
3-2. 物理專長模組、3-3. 生物專長模組	11
3-4. 化學專長模組、3-5. 地球科學專長模組	12
3-6. 自然科學專長模組	13
4-1. 數學與教學增能專長模組	14
4-2. 資訊教育創新專長模組	15
5-1. 網路與多媒體專長模組	16
5-2. 計算機系統專長模組	17
5-3. 智慧型科技專長模組	18
二、學分學程一覽表	19
1. 創新服務設計與產業實作學分學程	29
2. 法律專業學分學程	30
3. 兒童正念教育學分學程	31
4. 多媒體創作與動畫學分學程	32
5. 家庭教育專業人員學分學程	33
6. 教保專業知能學分學程	34
7. 補救教學學分學程	35
8. 領導發展學分學程	36
9. 兒童整合療育實務學分學程	37
10. 社會創新學分學程	38
11. 專業內容策展學分學程	39
12. 創客特色人才學分學程	40
13. 編輯與採訪學分學程	41
14. 華語文教學學分學程	42
15. 英文秘書技能組合學分學程	43
16. 表演藝術學分學程	44
17. 台灣文化應用與創新學分學程	46
18. 新媒體跨域學分學程	47
19. 當代藝術創作與實踐學分學程	48
20. 藝術史論與美術館學分學程	49
21. 產品設計學分學程	50
22. 手創概念學分學程	51

23.	國際流行藝術與設計創作學分學程	51
24.	智慧科學創新學分學程	52
25.	智慧互動設計學分學程	54
26.	體適能指導員學分學程	55
27.	東南亞區域人才培育學分學程	56
28.	大數據分析與應用學分學程	57

三、微型學分學程一覽表

		58
1-1.	跨域法學微型學分學程	59
1-2.	教育議題微型學分學程	59
1-3.	思考與學習微型學分學程	59
1-4.	原住民語言與文化微型學分學程	59
2-1.	台灣文化微型學分學程	59
2-2.	文學微型學分學程	60
2-3.	哲學微型學分學程	60
3-1.	藝文賞析微型學分學程	60
4-1.	數位科技創作與應用微型學分學程	60
5-1.	永續發展微型學分學程	60
6-1.	事件行銷微型學分學程	61
6-2.	創新創業微型學分學程	61
7-1.	日本語文與文化微型學分學程	61
7-2.	韓國語文與文化微型學分學程	61
7-3.	東南亞區域人才培育(印馬)微型學分學程	62
7-4.	東南亞區域人才培育(泰國)微型學分學程	62
7-5.	東南亞區域人才培育(越南)微型學分學程	62
8-1.	師資生跨領域教學增能課程微型學分學程	62
9-1.	補救教學微型學分學程	63
10-1.	社會創新微型學分學程	63
11-1.	多媒體創作與動畫微型學分學程	63
12-1.	教育行政微型學分學程	64
12-2.	法律專業微型學分學程	64
12-3.	領導發展微型學分學程	64
13-1.	華語文教學微型學分學程	65
14-1.	藝術終身學習微型學分學程	66
14-2.	策展與藝術史論微型學分學程	66
14-3.	經典創作微型學分學程	66
14-4.	產品設計微型學分學程	66
14-5.	跨領域企劃與設計微型學分學程	67
14-6.	消費設計微型學分學程	67
15-1.	運算思維教育微型學分學程	68
15-2.	數學素養導向教學與評量微型學分學程	68

學生修習各種課程組合之效果一覽表

69



如何成為 π 型人才

在 數位高科技的影響下，許多傳統性工作消失，許多新興行業興起，大學早期以學術殿堂自詡，嚴謹的系所課程結構難以快速回應社會人才需求的改變。各領域強調世界學術排名，卻缺乏跨域合作；企業界領袖懇切呼籲大學培育他們所需要的具有跨領域專長，有外語能力，又能與人溝通、合作，會解決問題的可用人才。以往「I」型人只擁有一種技能、單一專長、單一專業，若遇到環境變動或景氣衰退蕭條時，就可能被裁員的風險。為因應現今社會及國際化需求，本校鼓勵學生培育自身具備跨專長、跨領域、跨視野、跨技能、跨語文的能力及思維，成為「 π 」型人，提高自我的附加價值，隨時可將兩種能力相互結合，擁有獨特的創意及與眾不同的構想與意念，發揮「一加一大於二」甚至「二 plus 加二 plus 無限大」的效果，方能在變化萬千的職場上屹立不搖。

為配合本校校務發展中程計畫中所揭示「培育具備人文關懷、跨域整合能力、跨國移動力與就業競爭力之人才」的目標，也符應教育部推動精緻師培計畫，鼓勵教師培養第二專長之政策方向，本校於 105 學年度第 1 學期第 2 次教務會議通過，自 106 學年度起各學系學士班課程架構之系專門課程得調降至 70 學分，其餘之彈性學分，各系得自行規劃精進課程至少 20 學分供本系學生修習，並就「跨域專長模組（跨系或跨組，至少 20 學分）」或「學分學程（至少 20 學分）」擇一規劃，供他系或本系學生跨域修習作為第二專長。

因此，各學系學生在規定之 128 畢業學分中，除 28 學分校共同暨通識課程、70 學分專門課程（各系因其專業需要另有其他學分數規定者，從其規定）之外，剩餘 30 彈性學分，為能有組織的精進或跨領域學習，應於畢業前修畢下列五款課程之一。其仍有剩餘學分，則得依規定修習「本系、跨系、跨校、跨國課程」或「修畢通識課程 18 學分外，另選修通識各領域課程」。

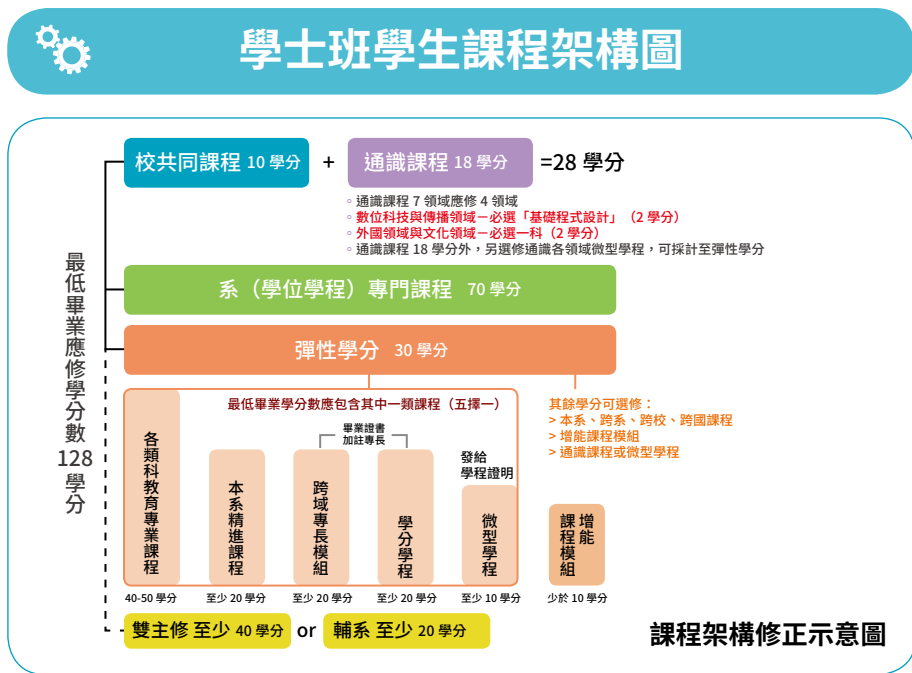
- 1. 本系精進課程（至少 20 學分）：**各學系在 70 專門學分之外，另規畫精進課程，供本系有意再進修或報考相關證照或國家考試等之學生進階修習。
- 2. 跨域專長模組（至少 20 學分）：**各學系自原有課架內依照特定專長規劃專長模組，供他系或他組學生跨域修習，修畢者得向設置單位申請核發證明書；如為修畢他系跨域專長模組者，另可申請於學位證書加註專長。
- 3. 學分學程（至少 20 學分）：**學分學程可供本系及他系學生修習，修畢者得向設置單位申請核發證明書，並可申請於學位證書加註專長。

4. 微型學分學程（至少 10 學分）：修畢者得向設置單位申請核發證明書。

5. 教育學程（教育專業課程）：學生可修習教育學程做為跨域專長學分。各類科教育學程（國民小學教育學程、特殊教育教師教育學程、幼兒園教師教育學程）依照教育部核定之班級及名額，或經甄選優秀且性向相符之學生，經行政程序核定後修習，相關修習規定依師資培育暨就業輔導中心規定辦理。

另外，各系所可考量學生的專業需求，指定若干課程組成增能課程模組（10 學分以內），由學生自行視需要修習。

學士班學生課程架構圖示如下：



108 學年度本校各系所單位共計開設 15 個跨域專長模組、28 個學分學程、33 個微型學分學程。以下依序匯列各跨域專長模組、學分學程及微型學分學程一覽表及其課程架構。



一、跨域專長模組一覽表

學系	專長模組
1. 特殊教育學系	1-1. 特殊需求學生的學習與教學專長模組
2. 文化創意產業經營學系	2-1. 文化研究專長模組 2-2. 文創行銷專長模組 2-3. 文創設計專長模組
3. 自然科學教育學系	3-1. 國小教師加註自然領域專長模組 3-2. 物理專長模組 3-3. 生物專長模組 3-4. 化學專長模組 3-5. 地球科學專長模組 3-6. 自然科學專長模組
4. 數學暨資訊教育學系	4-1. 數學與教學增能專長模組 4-2. 資訊教育創新專長模組
5. 資訊科學系	5-1. 網路與多媒體專長模組 5-2. 計算機系統專長模組 5-3. 智慧型科技專長模組

修畢他系或他組跨域專長模組所規定之修習學分及規定活動者，得向設置單位申請核發證明書；如為修畢他系跨域專長模組者，另可申請於學位證書加註專長。

各「跨域專長模組」之課程結構與教學科目表分別如下：

(一) 特殊教育學系

1-1. 「特殊需求學生的學習與教學」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 20 學分（含必修 3 學分、選修 17 學分）

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
215200	特殊教育導論	必	3	3	1 上	
215100	特殊教育學生評量	選	3	3	2 上 2 下	
110000	行為改變技術	選	2	2	2 上 2 下	
321300	智能障礙	選	2	2	1 下	
212600	特殊兒童發展	選	2	2	1 上	
0872000	資賦優異教育概論	選	2	2	1 上	
501900	視覺障礙	選	2	2	2 上	
555300	學習障礙	選	2	2	2 下	
502100	溝通障礙	選	2	2	2 上	
502800	情緒行為障礙	選	2	2	2 下	
444200	親師合作與家庭支援	選	2	2	3 下	
0865400	融合教育理論與實務	選	2	2	1 上	
191300	重度與多重障礙	選	2	2	2 上	
502600	聽覺障礙	選	2	2	2 上	
101800	早期介入概論	選	2	2	1 下	
098000	多元智能理論與應用	選	2	2	2 上	

(二) 文化創意產業經營學系

2-1. 「文化研究」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 20 學分

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
0689200	文化研究概論	必	3	3	1 上	
0821400	大眾文化史	必	2	2	1 下	
0034400	文化地理學	必	2	2	1 下	
0885400	旅行文化	選	2	2	1 下	
0821900	臺灣文化史	選	2	2	2 上	
0885200	文化資產設計與規劃	選	3	3	2 上	
0822100	全球化與地方發展	選	2	2	2 上	
0582000	消費社會學	選	2	2	2 上	
0957400	當代藝術與文化	選	2	2	2 下	
0822400	城市文化空間研究	選	2	2	2 下	
0822500	時尚流行文化與消費空間	選	2	2	2 下	
0822600	當代建築文化專題	選	2	2	3 上	
0560900	公共領域與藝術介入	選	2	2	3 上	
0822900	空間體驗與書寫	選	2	2	3 上	
0822900	空間的社會分析	選	2	2	3 下	
0823000	城市與規劃史	選	2	2	3 下	
0885500	跨界實習	選	2	2	3 下	
0885100	文創城市與社區設計	選	3	3	3 下	
0982600	視覺文化	選	2	2	3 下	
0957700	科技文化研究	選	2	2	4 上	
0957500	當代社會與文化理論	選	2	2	4 上	
0823300	次文化空間專題	選	2	2	4 上	
0885700	差異空間與文化政治	選	2	2	4 上	
0957600	日常生活研究	選	2	2	4 上	
0885800	現代性與後現代狀況	選	2	2	4 下	
0957800	媒介研究	選	2	2	4 下	

2-2. 「文創行銷」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 20 學分

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
0347200	經濟學	必	3	3	1 上	
0579700	管理學	必	3	3	1 上	
0300700	統計學	必	3	3	1 下	
0691000	行銷學	選	3	3	1 下	
0586100	文化經濟學	選	2	2	2 上	
0580600	人力資源管理	選	3	3	2 上	
0885900	科技管理	選	3	3	2 上	
0886000	市場調查與分析	選	2	2	2 上	
0886100	生產管理	選	3	3	2 下	
0886200	電子商務	選	2	2	2 下	
0580400	財務管理	選	3	3	2 下	
0827700	消費者行為	選	2	2	2 下	
0694900	節慶與文化活動管理	選	2	2	3 上	
0982800	創新與創業管理	選	2	2	3 上	
0589000	專案管理	選	2	2	3 上	
0329000	策略管理	選	3	3	3 下	
0553200	公共關係	選	2	2	3 下	
0823800	國際企業管理	選	2	2	3 下	
0886500	經管實習	選	2	2	3 下	
0691500	整合行銷	選	2	2	3 下	
0823600	服務管理	選	2	2	4 上	
0886600	產業分析	選	2	2	4 上	
0328900	策略行銷	選	2	2	4 上	
0886700	企業個案分析	選	2	2	4 上	
0886800	文化創意園區經營專題	選	2	2	4 下	
0886900	博物館經營管理專題	選	2	2	4 下	
0887000	文化產業經營管理專題	選	2	2	4 下	

2-3. 「文創設計」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 20 學分

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
0769400	創意思考與表現	必	3	3	1 上	
0887100	設計圖學	必	3	3	1 上	
0307000	設計心理學	必	2	2	1 上	
0824400	數位攝影與影像處理	選	3	3	1 下	
0887200	使用者經驗設計	選	2	2	1 下	
0824200	基礎美學與繪畫創作	選	3	3	1 下	
0694700	創新設計概論	選	3	3	2 上	
0887300	電腦輔助平面設計 (一)	選	3	3	2 上	
0887700	現代媒體與數位匯流	選	2	2	2 上	
0769800	電影影像語言分析	選	3	3	2 下	
0887800	電腦輔助立體設計 (一)	選	3	3	2 下	
0887600	多媒體與網頁設計	選	3	3	2 下	
0826500	創意生活產業研究	選	3	3	3 上	
0888000	互動媒體設計	選	3	3	3 下	
0888200	內容策展理論與實務	選	2	2	3 上	
0887400	電腦輔助平面設計 (二)	選	3	3	3 上	
0825000	跨媒介藝術概論	選	3	3	3 下	
0888300	影像創作與傳播	選	2	2	3 下	
0887900	電腦輔助立體設計 (二)	選	3	3	3 下	
0825400	藝文活動展演規劃	選	2	2	3 下	
0884400	產業實習	選	2	2	3 下	
0888500	文創商品設計開發	選	2	2	4 上	
0983000	展覽規劃與展示設計	選	2	2	4 上	
0888800	展示設計與製作	選	2	2	4 上	
0888900	創意產業企劃實務	選	2	2	4 下	
0889000	App 設計與開發	選	2	2	4 下	

(三) 自然科學教育學系

3-1. 「國小教師加註自然領域」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 25 學分

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
0320601	普通物理學(一)	選	3	3	1上	國小教師加註自然專長必備科目-必選一門修習，採計3學分。
0320602	普通物理學(二)	選	3	3	1下	
0319901	普通生物學(一)	選	3	3	1上	國小教師加註自然專長必備科目-必選一門修習，採計3學分。
0319902	普通生物學(二)	選	3	3	1下	
0319401	普通化學(一)	選	3	3	1上	國小教師加註自然專長必備科目-必選一門修習，採計3學分。
0319402	普通化學(二)	選	3	3	1下	
0092500	地球科學導論(含實習)	選	3	3	1下	國小教師加註自然專長必備科目-必選二門修習，採計6學分。
0320401	普通地質學(含實習)(一)	選	3	3	2上	
0029301	天文學導論(含實習)(一)	選	3	3	2上	
0496100	自然科課程統整的實施與評量	必	2	2	3下	國小教師加註自然專長必備科目
0563300	科學教育導論	必	2	2	3下	國小教師加註自然專長必備科目
0087600	全球環境變遷	選	2	2	1上	國小教師加註自然專長選備科目-必選三門課修習，採計6學分。若課程中有(一)、(二)的科目，擇一門採計學分。
0230101	國小自然科學實驗研究(一)	選	2	3	4上	
0173000	科學展覽設計與展示	選	2	2	4上	
0230102	國小自然科學實驗研究(二)	選	2	3	4下	
0211300	特殊兒童之科學教育	選	2	2	2上	
0171400	科技創作與教學實務	選	2	2	2下	
0172500	科學史	選	2	2	2下	
0451701	環境科學(一)	選	3	3	3上	
0229800	國小自然科課程研究	選	2	2	3下	
0451802	環境科學(二)	選	3	3	3下	
0893900	科學教育研究	選	2	2	4上	

3-2. 「物理」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 30 學分

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
0320601	普通物理學 (一)	必	3	3	1 上	
0320602	普通物理學 (二)	必	3	3	1 下	
0144700	物理數學 (一)	必	3	3	2 上	
0808600	熱物理	必	3	3	2 上	
0006801	力學 (一)	必	3	3	2 上	
0086201	光學 (一)	必	3	3	3 上	
0374301	電磁學 (一)	必	3	3	3 上	
0159201	近代物理 (一)	必	3	3	3 上	
0374302	電磁學 (二)	必	3	3	3 下	
0159202	近代物理 (二)	必	3	3	3 下	

3-3. 「生物」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 30 學分

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
0319901	普通生物學 (一)	必	3	3	1 上	
0319902	普通生物學 (二)	必	3	3	1 下	
0323100	植物形態學	必	3	3	1 下	
0633300	生理學 (一)	必	3	3	2 上	
0077400	生物化學	必	3	3	2 上	
0226900	動物行為學	必	3	3	2 下	
0077300	生物分類學	必	3	3	2 下	
0028200	分子生物學	必	3	3	3 下	
0446301	遺傳學	必	3	3	3 下	
0082300	生態學	必	3	3	4 上	

3-4. 「化學」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 30 學分

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
0319401	普通化學 (一)	必	3	3	1 上	
0319402	普通化學 (二)	必	3	3	1 下	
0103701	有機化學 (一)	必	3	3	2 上	
0144301	物理化學 (一)	必	3	3	2 上	
0144302	物理化學 (二)	必	3	3	2 下	
0103702	有機化學 (二)	必	3	3	2 下	
0028300	分析化學	必	3	3	3 上	
0028900	化學數學	必	3	3	3 上	
0325000	無機化學	必	3	3	3 下	
0401500	儀器分析	必	3	3	3 下	

3-5. 「地球科學」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 27 學分

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
0092500	地球科學導論 (含實習)	必	3	3	1 下	
0320401	普通地質學 (含實習) (一)	必	3	3	2 上	
0029301	天文學導論 (含實習) (一)	必	3	3	2 上	
0320402	普通地質學 (含實習) (二)	必	3	3	2 下	
0092600	地球資源	必	3	3	3 上	
0961200	地球物質	必	3	3	3 上	
0976900	沉積與地層學	必	3	3	3 下	
0961300	古生物與地球歷史	必	3	3	4 上	
0809100	海洋學導論	必	3	3	4 上	

3-6. 「自然科學」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 24 學分

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
0103701	有機化學 (一)	必	3	3	2 上	
0320401	普通地質學 (含實習) (一)	必	3	3	2 上	
0029301	天文學導論 (含實習) (一)	必	3	3	2 上	
0028300	分析化學	必	3	3	3 上	
0527100	昆蟲學	必	3	3	3 上	
0086201	光學 (一)	必	3	3	3 上	
0159201	近代物理 (一)	必	3	3	3 上	
0082300	生態學	必	3	3	4 上	

(四) 數學暨資訊教育學系

4-1. 「數學與教學增能」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 24 學分（含必修 17 學分、選修 7 學分）

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
0414500	線性代數(一)	必	3	3	1上	
0340700	微積分(一)	必	3	3	1上	
0340800	微積分(二)	必	3	3	1下	須先修畢微積分(一)
0409100	數學概念發展	必	3	3	2上	
0409000	數學教學與評量	必	2	2	3上	
0410100	數學課程研究	必	3	3	3下	
0411300	數學導論	選	3	3	1上	
0408300	數學教育概論	選	2	2	1下	
0059800	幼兒之數學教育	選	2	2	2上	
0409200	數學解題研究	選	2	2	2下	
0408700	數學教學媒體	選	3	3	3下	
0410400	數學課程設計	選	3	3	4上	
0757400	數學教學創新設計	選	2	2	4下	

4-2. 「資訊教育創新」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 24 學分（含必修 17 學分、選修 7 學分）

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
0760400	網頁設計與製作	必	3	3	1 下	
0326700	程式設計	必	3	3	2 上	
0365500	遊戲程式設計	必	3	3	2 下	須先修畢程式設計
0802200	數位教材設計與製作	必	3	3	2 下	
0883600	網站建置與管理	必	3	3	2 下	
0351400	資訊教材教法	必	2	2	3 上	
0972300	資料庫系統	選	3	3	2 上	
0883900	行動與無所不在學習	選	2	2	2 下	
0882900	數位學習系統	選	2	2	3 下	
0968700	教育機器人	選	3	3	3 下	
0968800	網路應用實務	選	3	3	3 下	
0969000	數位影音設計	選	3	3	4 下	

(五) 資訊科學系

5-1. 「網路與多媒體」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 21 學分（含必修 12 學分、選修 9 學分）

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
190500	計算機程式設計	必	3	3	1 上	
190800	計算機網路	必	3	3	2 上	
537100	網路程式設計	必	3	3	2 下	
117600	作業系統	必	3	3	3 下	
574800	網路與通訊專題（一）	選	1	2	3 上	
575100	網路與通訊專題（二）	選	1	2	3 下	
575500	網路與通訊專題（三）	選	1	2	4 上	
538100	多媒體概論	選	3	3	2 上	
537200	機率	選	3	3	2 下	
712800	網路協定	選	3	3	3 上	
541200	無線網路	選	3	3	3 上	
972100	網路技術實務與模擬	選	3	3	3 下	
713100	無線通訊與行動網路	選	3	3	4 上	
972200	新世代網路	選	3	3	4 上	
713400	語意網路與資訊擷取	選	3	3	4 上	
387800	網路資訊安全	選	3	3	4 下	
504700	網路規劃與管理	選	3	3	4 下	
713300	個人通訊服務網路	選	3	3	4 下	
762500	行動隨意感測網路	選	3	3	4 下	
762700	網站資訊系統設計與經營模式	選	3	3	4 下	

5-2. 「計算機系統」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 21 學分（含必修 12 學分、選修 9 學分）

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
536500	數位邏輯設計	必	3	3	1 下	
610300	物件導向程式設計	必	3	3	1 下	
330000	視窗程式設計	必	3	3	2 上	
349800	資料結構	必	3	3	2 上	
575000	計算機系統專題（一）	選	1	2	3 上	
575300	計算機系統專題（二）	選	1	2	3 下	
575700	計算機系統專題（三）	選	1	2	4 上	
509100	數值方法	選	3	3	2 上	
543400	電腦視覺	選	3	3	2 下	
309100	軟體工程	選	3	3	3 上	
575400	硬體描述語言	選	3	3	3 上	
815100	企業系統分析與程式設計	選	3	3	3 上	
883300	工程數學	選	3	3	3 上	
190600	計算機結構	選	3	3	3 下	
503700	嵌入式系統	選	3	3	3 下	
972300	資料庫系統	選	3	3	3 下	
764800	圖形辨認	選	3	3	4 上	
762400	普及計算	選	3	3	4 上	
713000	最佳化演算法	選	3	3	4 下	
764200	行銷策略資訊系統	選	3	3	4 下	

5-3. 「智慧型科技」專長模組

欲取得本模組證明書，以下所列科目至少應修習 21 學分（含必修 12 學分、選修 9 學分）

科目代碼	科目中文名稱	修別	學分	時數	開課年級	備註
861900	應用電子學（一）	必	3	3	2 上	
862000	應用電子學（二）	必	3	3	2 下	
536900	計算機組織	必	3	3	2 下	
537300	組合語言與系統程式	必	3	3	3 上	
712901	智慧型科技專題（一）	選	1	2	3 上	
712902	智慧型科技專題（二）	選	1	2	3 下	
712903	智慧型科技專題（三）	選	1	2	4 上	
712700	智慧型機械	選	3	3	2 上	
768900	電機機械與感測器原理	選	3	3	2 上	
538700	人工智慧導論	選	3	3	2 下	
858600	專利實務	選	3	3	3 上	
403000	影像處理	選	3	3	3 上	
540400	嵌入式系統軟體設計	選	3	3	3 上	
121800	系統分析與設計	選	3	3	3 下	
404300	數位訊號處理	選	3	3	4 上	
929100	產業科技實習	選	3	3	4 上	
972400	機器學習	選	3	3	4 下	



二、學分學程一覽表

學程名稱	設置單位	申請時間	要求修習學分
1. 創新服務設計與產業實作學分學程	教育學院	每學年下學期第一階段開始選課前，請注意學院公告	核心課程 14 學分 (一年內修畢)、選修課程 6 學分 (所屬系所必修課)，共應修習至少 20 學分
2. 法律專業學分學程	教育經營與管理學系	每學期加退選期間	核心課程 5 門、一般課程 4 門，共應修習至少 25 學分
3. 兒童正念教育學分學程	教育學系生命教育碩士班 / 碩專班	每學期加退選期間 (本學程限研究生修習)	<ul style="list-style-type: none">● 核心課程 15 學分、基礎課程 6 學分，共應修習至少 21 學分● 校內相關講座或研討會活動參與至少 2 場次
4. 多媒體創作與動畫學分學程	課程與教學傳播科技研究所	每學期加退選結束前	至少修畢一門必修課程，共應修習至少 20 學分
5. 家庭教育專業人員學分學程	幼兒與家庭教育學系	每學期加退選期間	基礎課程必修 10 學分、應用課程選修 10 學分，共應修習至少 20 學分

學程學生增加的能力	學程學生增加的就業機會
<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助學生立基於原有科系專業能力之上，加值建立服務科學之敏銳素養與第二專長之能力 2. 透過完整的關鍵職能教育模組，加強學業與企業接軌，培育具有推動產業轉型與創新之職場新服務人才 	<p>加強學生在各屬系所領域的專業度，並提高就業能力</p>
<p>提供法律專業能力之訓練，使其能取得法律專業作為第二專長</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 報考國家考試 2. 成為具備法學素養之教育人員 3. 從事或兼辦公私立文教機構法律相關業務
<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助學生具足正念覺察、省思及自調適的內控能力 2. 引導學生學習兒童正念教育的教學技巧與知能 3. 指導學生成為未來正念教育特色專業實務人才 	<p>教職或正念課程相關教師皆有經驗累積加分效果</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. 數位內容專案企劃知識 2. 多媒體、動畫製作相關軟體應用的技能 3. 跨界整合能力，如教育與多媒體，語文與動畫表達等 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數位教材設計師 2. 動畫設計師 3. 影像剪輯 4. 3D 美術設計師 5. 數位內容相關專案經理、行銷經理 6. 遊戲程式設計師
<ol style="list-style-type: none"> 1. 提昇應用家庭教育專業的知能 2. 精進實作家庭方案設計的知能 3. 與跨領域團隊合作的實務經驗 	<p>本學程旨在培育跨專業合作力，增進方案設計與評估實作經驗：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各級公私立學校－學校教育人員、社會工作人員、訓輔與護理人員 2. 家庭教育專業人員－如各縣市家庭教育服務中心、社教文化展場等 3. 國家考試－如司法特考三等家事調查官、高考普考行政類社會教育行政與教育行政等 4. 非營利與營利組織－如 NPO、教育與福利服務機構、家庭諮詢輔導等

學程名稱	設置單位	申請時間	要求修習學分
6. 教保專業知能學分學程	幼兒與家庭教育學系	每學期加退選期間	必修 32 學分
7. 補救教學學分學程	教育學系	每學期加退選期間	必修 4 學分、選修 16 學分，共應修習至少 20 學分
8. 領導發展學分學程	教育經營與管理學系	每學期開學後二週內 (加退選期間)	<ul style="list-style-type: none"> ● 核心課程必修 6 學分、領域課程選修 14 學分，共應修習至少 20 學分 ● 至少需參與一項經學程認可之領導發展相關活動或服務學習志工活動
9. 兒童整合療育實務學分學程	特殊教育學系	每學期加退選期間	基礎課程必修 10 學分、實務課程選修 10 學分，共應修習至少 20 學分
10. 社會創新學分學程	社會與區域發展學系	每學期加退選期間	「社會創新與實踐基礎課程」及「跨領域應用課程」領域至少各選修一門以上課程；共應修習至少 20 學分。
11. 專業內容策展學分學程	人文藝術學院	每學期第三階段選課開始前，請注意學院公告	<ul style="list-style-type: none"> ● 藝術課群至少 8 學分、文創課群至少 8 學分，共應修習至少 20 學分 ● 校內相關講座參與至少 6 場次 (103 學年度第 2 學期前申請者免此項)
12. 創客特色人才學分學程	人文藝術學院	每學期第三階段選課開始前，請注意學院公告	設計課群至少 6 學分、文創課群至少 6 學分，共應修習至少 20 學分

學程學生增加的能力	學程學生增加的就業機會
提升學生教保專業知能。	幼兒園教保員
<ol style="list-style-type: none"> 1. 培育學生擔任國民小學低成就學生之補救教學專業能力 2. 加強學生擔任補救教學之教學成效 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 中、小學教師 2. 補教業教師
<ol style="list-style-type: none"> 1. 培育學生的領導能力 2. 增進學生的創新發展潛力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從事教育行政工作 2. 擔任教育訓練師 3. 從事人力資源發展工作 4. 擔任文教事業企劃人員
<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升學生對特殊兒童之實務介入能力 2. 提供實務評估與療育能力 	教職或療育課程相關教師皆有經驗累積加分效果
<ol style="list-style-type: none"> 1. 社會創新及創業能力 2. 創新實踐能力 3. 跨領域之整合應用能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 社區工作 / 規劃專員 2. 社區營造企劃人員 3. 文史導覽解說人員 4. 都市更新規劃師 5. 環境教育人員 6. 休閒遊憩規劃師
<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察力、思考力與創造力 2. 活動及展演規畫能力 3. 運用數位科技、網際網路企劃與活動管理的能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 博物館 / 美術館館員 2. 商展、會展、藝術展演策展人 3. 專案活動管理 4. 行銷企畫人員
<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生的空間感、思考力及創造力 2. 提升學生繪圖及實作之能力 3. 培養學生將科技與藝術結合之能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 產品設計師 2. 機構工程師 3. 商品企劃師

學程名稱	設置單位	申請時間	要求修習學分
13. 編輯與採訪學分學程	語文與創作學系	每學年第二學期第 6 週開始 (實際日期依網路公告為主)	傳播學課程 (含必修) 至少 8 學分、編輯與採訪實務課程至少 8 學分，共應修習至少 20 學分
14. 華語文教學學分學程	語文與創作學系	每學年第二學期第 6 週開始受理申請，為期三週。(依實際公告日期為主)	核心必修 14 學分、選修課程 12 學分，共應修習至少 26 學分
15. 英文秘書技能組合學分學程	兒童英語教育學系	每年 11 月依公告申請辦理	英語語言能力課程 12 學分、英文商業領域課程 8 學分，共應修習 20 學分
16. 表演藝術學分學程	音樂學系	每學期加退選期間	核心課程 4 學分，表演、音樂、戲劇三大類型課程至少必選一門，其他為自由選修，共應修習至少 20 學分
17. 台灣文化應用與創新學分學程	台灣文化研究所	每學期加退選期間	台灣文化課程至少選 1 科目、應用課程至少選 1 科目、創新課程至少選 1 科目，共應修習至少 20 學分

學程學生增加的能力	學程學生增加的就業機會
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解台灣新聞媒體的現況、特色及其與社會公共事務的關係，並能知道新聞學在全球化趨勢影響下呈現的新面貌 2. 具有新聞識讀、批判以及採訪寫作的知能 3. 了解編輯作業，並同時養成企劃、廣告文案、美術設計和電子書製作的基本能力 4. 台灣出版編輯觀念之基礎認識，對於出版（含紙本及電子出版）流程的理解 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 編輯或記者 2. 出版業相關工作 3. 網路媒體從業人員 4. 報考大眾傳播相關研究所
<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解華語文教學的沿革歷史與未來展望，以及目前台灣對世界各地進行華語文教學的現況與困境 2. 了解華語文教材活動編寫技能，並能掌握教學場域會面臨的問題與挑戰 3. 了解如何成為一位具個人專業知能發展和評估能力的華語教師 4. 了解華人社會與文化的形貌、構成與特質，能幫助學生發掘目標語的文化，並了解該文化背後的行為準則 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 海外華語文教師 2. 國內華語文教師 3. 華語文教材研究、編纂工作 4. 報考華語文相關研究所
<ol style="list-style-type: none"> 1. 增強學生既有的英語能力 2. 增加英文商業領域相關訓練，發展多元專長，使其具備專業英文秘書能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 英文行政人員 2. 英文秘書 3. 翻譯人員
<ol style="list-style-type: none"> 1. 增加學生第二專長的學習 2. 增加學生就業能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 音樂家 2. 歌手、舞者 3. 詞曲創作者 4. 編劇、演員 5. 劇場行政工作人員 6. 劇場表演人 7. 劇場器樂演出人員 8. 其他表演藝術表演相關工作
<ol style="list-style-type: none"> 1. 拓展學生跨領域學習的經驗，提供本校學生台灣文化知識之深化，並將之應用於文化相關產業的開發，以增強學生職場競爭能力 2. 為國家培育文化相關產業專業人才，以提升台灣在國際上文化產業的競爭力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養台灣文史學養，儲備文教政策、產業與管理之專業人才 2. 培養台灣文史導覽及文創人才，提升台灣觀光文化素養

學程名稱	設置單位	申請時間	要求修習學分
18. 新媒體跨域學分學程	藝術與造形設計學系	每學期第6週開始(實際日期依網路公告為主)	應修學分 20 學分
19. 當代藝術創作與實踐學分學程	藝術與造形設計學系	每學期第6週開始(實際日期依網路公告為主)	應修學分 20 學分
20. 藝術史論與美術館學分學程	藝術與造形設計學系	每學期第6週開始(實際日期依網路公告為主)	應修學分 20 學分
21. 產品設計學分學程	藝術與造形設計學系	每學期第6週開始(實際日期依網路公告為主)	必修 9 學分、選修 11 學分，共應修習 20 學分
22. 手創概念學分學程	藝術與造形設計學系	每學期第6週開始(實際日期依網路公告為主)	<p>應修學分 20 學分。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學程課程中，以下科目 3 科必選 2 科：「木工藝創作工作室(上)」、「陶藝創作工作室(上)」及「金工工作室(上)」 ● 上述必選修科目，有設定擋修。 ● 「工作室實務(上)」、「工作室實務(下)」為全學年課程
23. 國際流行藝術與設計創作學分學程	藝術與造形設計學系	每學期第6週開始(實際日期依網路公告為主)	<ul style="list-style-type: none"> ● 必修 6 學分、選修 14 學分，共應修習 20 學分 ● 部份課程需參與國際設計競賽 ● 本學程以全英文授課

學程學生增加的能力	學程學生增加的就業機會
<ol style="list-style-type: none"> 1. 活用科學新知與尖端科技創作能力 2. 跨領域媒體藝術創作能力 3. 媒體科技開發能力 4. 文化創意整合 5. 多媒體商業設計能力 6. 當代藝術思潮的認知能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 多媒體程式設計師 2. 影視設計人員 3. U I / U X 設計師 4. 展覽規劃及設計人員 5. 電影及紀錄片從業人員 6. 新媒體公司人員
<ol style="list-style-type: none"> 1. 平面描繪能力 2. 繪畫技巧與創意立體造型能力 3. 媒材思考創意能力 4. 影像合成能力 5. 影像敘事能力 	<p>兼顧平面、立體造型與影像能力三面向之創意開發與學習，將有效的幫助同學面臨面社會變化快速，面對視覺創意方面的工作，有解決問題與創意發想上，多元發展在美術教育、平面創意執行、公共藝術製作、導演或總監等職務。</p>
<p>結合藝術史、藝術評論與美術館 / 博物館之相關知識與實踐</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學術研究 2. 藝術評論與編輯 3. 展覽規劃 4. 美術館 / 博物館 5. 獨立策展
<p>工業設計程序方法、生活型態研究、工藝技藝、媒材美感及 3D 數位技術，多元跨域整合應用</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 工業設計師 2. 3D 數位設計師 3. 3D 動畫師 4. 文創商品設計師 5. U I / U X 設計師
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能具備從多類型藝術創作中汲取專門知識、基礎學理及思考創新能力 2. 學生能具備工藝知識、創作能力及工藝媒材與技法操作能力 3. 學生能體認藝術與造形設計領域之多元性，並能由其培養跨領域整合能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 工藝設計師 2. 工藝創作者 3. 文創設計師 4. 工作坊教學
<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養新一代「國際設計人才」。 2. 增加實踐設計、國際化、多元設計、跨領域整合、專業英語能力、國際設計實作等能力。 	<p>包括視覺藝術、文化展演設施、工藝、出版等產業及廣告設計（含商業設計）、設計品牌時尚、創意生活、數位休閒等相關產業等。</p>

學程名稱	設置單位	申請時間	要求修習學分
24. 智慧科學創新學分學程	理學院、自然科學教育學系	每學期加退選課期間	智慧課群選修 6 學分、科學課群選修 6 學分、創新課群選修 8 學分（其中各學系相關專題至多採計 2 學分），共應修習至少 20 學分（限本學程設置與支援系所開設之專門課程）
25. 智慧互動設計學分學程	理學院、數位科技設計學系	每學期加退選課期間	資訊技能 8 學分、智能學習 6 學分、互動整合 6 學分，共應修習至少 20 學分（限本學程設置與支援系所開設之專門課程）
26. 體適能指導員學分學程	體育學系	每學期加退選課期間	專門知識 8 學分、實務領域 12 學分，共應修習至少 20 學分
27. 東南亞區域人才培育學分學程	東南亞區域管理碩士學位學程	每學期加退選課期間	基礎必修課程 10 學分，核心選修課程至少 10 學分，共應修習至少 20 學分
28. 大數據分析與應用學分學程	校務研究中心	每學期加退選課期間	基礎必修 11 學分、核心選修 10 學分，共應修習至少 21 學分

學程學生增加的能力	學程學生增加的就業機會
<ol style="list-style-type: none"> 1. 使用智慧科技工具之能力 2. 增進基礎科學知識與跨領域學習之能力 3. 創新科學實驗與創客自造之能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 智慧型科學實驗設計師 2. 創新科學教具設計師 3. 兒童多元發展課程設計師 4. 數位科技設計師
<ol style="list-style-type: none"> 1. 資訊設計能力 2. 互動設計能力 3. 程式設計能力 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資訊工程師 2. 互動設計師 3. 程式設計師
<p>學生可經由修習體適能指導員學分學程課程的內容，提升關於體適能檢測與指導的觀念，進而能透過課程的學習後，增加考照機會，取得體適能指導員資格</p>	<p>一、初級指導員：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 擔任機關（構）、學校、民間機構及團體之體適能指導 2. 擔任體適能檢測工作 3. 指導未滿六十五歲民眾體適能活動 <p>二、中級指導員：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 執行前款初級指導員之業務 2. 擔任健身中心之體適能指導員 3. 指導六十五歲以上民眾體適能活動 <p>三、高級指導員：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 執行前二款初級及中級指導員之業務 2. 擔任前二款初級與中級指導員之訓練及輔導 3. 擔任健身中心之經營及管理
<ol style="list-style-type: none"> 1. 裝備學生產業經營管理能力，應用在未來實務工作的之上 2. 拓展學生國際視野 3. 培養學生跨文化溝通能力 4. 藉由學程覓得適當之實習場域，滿足未來工作銜接需求 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 臺商在東協公司之廠商或工廠，從事人力資源管理、工廠管理等工作 2. 協助臺商在臺灣之企業總部與東協各地工廠之間的聯繫 3. 東協在地企業管理工作
<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升邏輯力，能有系統的進行數據蒐集與整理 2. 培養統計分析與數據評估應用的能力 3. 培育決策分析專業人才 4. 熟悉資料分析工具的操作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資料庫管理 2. 資料分析師 3. 行銷研究人員 4. 市場調查分析師 5. 大數據資料科學家

各系所單位設置之學分學程可供本系及他系學生修習，修畢者得向設置單位申請核發證明書，並可申請於學位證書加註專長。

以下臚列各「學分學程」之課程結構與教學科目表。

1. 「創新服務設計與產業實作」學分學程

核心課程 14 學分（一年內修畢）、選修課程至少 6 學分（所屬系所必修課），共應修習至少 20 學分。

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
核心課程：必修，14 學分，一年內修畢					
國際服務產業趨勢與發展	3	3	必修	社發系	需同時修 [問題分析與專案管理規劃] 課程
問題分析與專案管理規劃	3	3	必修	幼教系	需同時修 [國際服務產業趨勢與發展] 課程
服務創新與科技應用	3	3	必修	教育系	需已修畢第一學期的兩門課，並同時修 [經營管理與國際行銷] 以及「服務產業學習」課程
經營管理與國際行銷	3	3	必修	教經系	需已修畢第一學期的兩門課，且同時修 [服務創新與科技應用] 以及「服務產業學習」課程
服務產業學習	2	2	必修	教經系	
選修課程：所屬系所必修課至少 6 學分					
合計	至少 20 學分				

2. 「法律專業」學分學程

核心課程 5 門、一般課程 4 門，共應修習至少 25 學分

	科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
核心課程	憲法	2	2	選修	教經系文法碩	
	行政法(一)	2	2	選修	教經系文法碩	
	行政法(二)	2	2	選修	教經系文法碩	
	民法總則	3	3	選修	教經系文法碩	
	民法債篇	3	3	選修	教經系文法碩	
	民法物權	3	3	選修	教經系文法碩	
	刑法總論	2	2	選修	教經系文法碩	
	刑法各論	2	2	選修	教經系文法碩	
一般課程	商事法	3	3	選修	教經系文法碩	
	法學緒論	2	2	選修	教經系文法碩	
	民法親屬繼承	2	2	選修	教經系文法碩	
	民事訴訟法	3	3	選修	教經系文法碩	
	刑事訴訟法	3	3	選修	教經系文法碩	
	國際法	3	3	選修	教經系文法碩	
	國際私法	2	2	選修	教經系文法碩	
	著作權法	2	2	選修	教經系文法碩	
	勞動法	2	2	選修	教經系文法碩	
	教育法	3	3	選修	教經系文法碩	
	文化法	3	3	選修	教經系文法碩	
消費者保護法	2	2	選修	教經系文法碩		

修畢核心課程及選修課程總計達 10 學分者，發給微型學分學程證明書。

3. 「兒童正念教育」學分學程

核心課程 15 學分、基礎課程 6 學分，共應修習至少 21 學分

此外，校內相關講座或研討會活動參與至少 2 場次

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
核心課程：15 學分					
正念減壓實務與理論	3	3	必修	生命教育碩士班 / 碩專班	
正念教育與情緒調適專題研究	3	3	必修	生命教育碩士班 / 碩專班	
兒童正念課程專題研究	3	3	必修	生命教育碩士班 / 碩專班	
兒童正念教育實習	3	3	必修	生命教育碩士班 / 碩專班	
兒童正念效益的評量	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
團體動力與團體輔導	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
心智大腦與教育理論研究	3	3	選修	教育創新與評鑑碩士班	
基礎課程：6 學分					
禪與靈性發展專題研究	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
生命教育	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
人格統整與靈性發展專題研究	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
宗教與靈性發展專題研究	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
靈性療癒專題研究	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
瑜珈與靈性發展專題研究	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
悲傷輔導專題	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
災難與心理重建研究	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
健康心理學專題研究	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
健康教育專題研究	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
自殺預防專題研究	3	3	選修	生命教育碩士班 / 碩專班	
自閉症專題研究	3	3	選修	特殊教育學系	
情緒障礙組專題研究	3	3	選修	特殊教育學系	
智能障礙組專題研究	3	3	選修	特殊教育學系	
身心障礙學生創新教學專題研究	3	3	選修	特殊教育學系	
神經心理學	3	3	選修	特殊教育學系	
情意教學研究	3	3	選修	課程與教學研究所	

4. 「多媒體創作與動畫」學分學程

至少修畢一門必修課程，共應修習至少 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
電腦動畫	3	3	必	課傳所	擇一
互動式多媒體設計與製作	3	3	必	課傳所	
多媒體影音設計	3	3	必	課傳所	
電腦多媒體之實務與應用	3	3	選	課傳所	
人機介面設計與製作	3	3	選	課傳所	
網站設計與經營	3	3	選	課傳所	限大四以上選修
遊戲企劃	2	2	選	課傳所	
互動網站與程式設計	3	3	選	課傳所	
互動資訊設計	3	3	選	課傳所	
多媒體創作技術	3	3	選	課傳所	
網站架設與管理	3	3	選	課傳所	
多媒體腳本創作研究與分析	3	3	選	課傳所	
多媒體企劃與專題研究	3	3	選	課傳所	
網站設計與賞析	2	2	選	通識	
數位影音創作	2	2	選	通識	
創意基礎	2	2	選	藝設系	
數位影像合成設計	2	2	選	藝設系	
色彩學	2	2	選	藝設系	
視覺傳達設計	2	2	選	藝設系	
數位造形設計	2	2	選	藝設系	
電腦在教育上的應用	2	2	選	教育系	
教學媒體運用	2	2	選	教育系	
數位影像編輯處理	2	2	選	教育系	
多媒體概論	3	3	選	資料系	
影像處理	3	3	選	資料系	
DV 影像技法	2	2	選	數位系	
虛擬實境	2	2	選	數位系	
數位影像技法	2	2	選	數位系	

至少修畢一門必修課程，總計修習達 10 學分者，發給微型學分學程證明書。

5. 「家庭教育專業人員」學分學程

基礎課程必修 10 學分、應用課程選修 10 學分，共應修習至少 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
基礎課程（必修 10 學分，8 門課程選擇 5 門課，共計至少修習 10 學分）					
家庭生活教育概論	2	2	必修	幼教系	8 門課程 選擇 5 門課
親職教育	2	2	必修	幼教系	
婚姻與家人關係	2	2	必修	幼教系	
家庭資源管理	2	2	必修	幼教系	
婚姻研究	2	2	必修	幼教系	
專業倫理學	2	2	必修	幼教系	
家庭概論	2	2	必修	幼教系	
家庭理論	2	2	必修	幼教系	
應用課程（選修 10 學分，17 門課程選擇 5 門課，共計至少修習 10 學分）					
家庭生活教育方案設計	2	2	選修	幼教系	
家庭生活教育實務	2	2	選修	幼教系	
家庭諮詢與輔導	2	2	選修	幼教系	
兒童與青少年發展	2	2	選修	幼教系	
成人發展	2	2	選修	幼教系	
性別教育	2	2	選修	幼教系	
家庭社會學	2	2	選修	幼教系	
家庭與法律	2	2	選修	幼教系	
族群、文化與家庭	2	2	選修	幼教系	
家庭心理學	2	2	選修	幼教系	
人際關係與溝通	2	2	選修	幼教系	
家庭危機與管理	2	2	選修	幼教系	
家庭政策	2	2	選修	幼教系	
青少年與家庭	2	2	選修	可至他系或他校修習	
諮商理論與技術	2	2	選修	幼教系	
團體工作	2	2	選修	幼教系	
代間關係	2	2	選修	幼教系	

6. 「教保專業知能」學分學程

必修 32 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
幼兒教保概論	2	2	必修	幼教系	
特殊教育導論	3	3	必修	幼教系	
幼兒發展	3	3	必修	幼教系	
幼兒園教保活動課程設計	3	3	必修	幼教系	
幼兒觀察	2	2	必修	幼教系	
幼兒園教材教法 I	2	2	必修	幼教系	
幼兒園教材教法 II	2	2	必修	幼教系	
幼兒園教保實習	4	4	必修	幼教系	
幼兒學習評量	2	2	必修	幼教系	
幼兒園課室經營	2	2	必修	幼教系	
教保人員專業成長與倫理	2	2	必修	幼教系	
幼兒健康與安全	3	3	必修	幼教系	
幼兒園、家庭與社區	2	2	必修	幼教系	

7. 「補救教學」學分學程

必修 4 學分、選修 16 學分，共應修習至少 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
補救教學概論	2	2	必修	教育系、特教系	
補救教學與實習	2	2	必修	教育系、特教系	
教學原理	2	2	選修	教育系	
班級經營	2	2	選修	教育系	
學習評量	2	2	選修	教育系	
思考與教學	2	2	選修	教育系	
學習策略與方法	2	2	選修	教育系	
助人歷程與技巧	2	2	選修	教育系	
教學現場觀察	2	2	選修	教育系	
教學媒體與運用	2	2	選修	教育系	
教學心理學	2	2	選修	教育系	
教學設計與發展	2	2	選修	教育系	
電腦在教育上的應用	2	2	選修	教育系	
童書教學活動設計	2	2	選修	教育系	
適性教學	2	2	選修	教育系	
情意教學理論與實務	2	2	選修	教育系	
數位學習	2	2	選修	教育系	
多元文化教育	2	2	選修	教育系	
當代教學趨勢與議題	2	2	選修	教育系	
課程發展與設計	2	2	選修	教育系	
國民小學國語教材教法	2	2	選修	教育系、特教系	
國民小學數學教材教法	2	2	選修	教育系、特教系	
特殊教育導論	3	3	選修	教育系、特教系	
特殊教育學生評量	3	3	選修	特教系	
行為改變技術	2	2	選修	特教系	
語言發展與矯治	2	2	選修	特教系	
多元智能理論與應用	2	2	選修	特教系	
資源教室方案與經營	2	2	選修	特教系	
學習障礙	2	2	選修	特教系	
學習困難與補救策略	2	2	選修	特教系	
特殊教育課程調整與教學設計	2	2	選修	特教系	
融合教育理論與實務	2	2	選修	特教系	

修畢至少一門必修課程及選修課程總計達 10 學分者，發給微型學分學程證明書。

8. 「領導發展」學分學程

核心課程必修 6 學分、領域課程選修 14 學分，共應修習至少 20 學分。
此外，至少需參與一項經學程認可之領導發展相關活動或服務學習志工活動

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
核心課程—必修 6 學分					
領導與決策	2	2	必修	教經系	
溝通與激勵	2	2	必修	教經系	
創業規劃管理	2	2	必修	教經系	
領域課程—選修 14 學分					
領導領域 - 至少選修 7 學分					
科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
組織行為學	2	2	選修	教經系	
人力資源管理	2	2	選修	教經系	
財務管理	2	2	選修	教經系	
服務業管理	2	2	選修	教經系	
方案規劃與設計	2	2	選修	教經系	
策略管理	2	2	選修	教經系	
企業倫理	2	2	選修	教經系	
職涯管理	2	2	選修	教經系	
企業教育訓練	2	2	選修	教經系	
文教事業經營實習	3	3	選修	教經系	
發展領域 - 至少選修 7 學分					
創造力與創意思考	2	2	選修	教經系	
管理發展與研究	2	2	選修	教經系	
教育品質管理	2	2	選修	教經系	
數位影音編輯設計	3	3	選修	教經系	
課後照顧教育事業與管理	2	2	選修	教經系	
文教產業與趨勢分析	2	2	選修	教經系	
文教事業管理個案分析	2	2	選修	教經系	

修畢核心課程及選修課程總計達 10 學分者，發給微型學分學程證明書。

9. 「兒童整合療育實務」學分學程

基礎課程必修 10 學分、實務課程選修 10 學分，共應修習至少 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
基礎課程 (至少修習 10 學分)					
特殊兒童發展	2	2	必修	特教系	
早期介入概論	2	2	必修	特教系	
個別化教育計畫的理念與實施	2	2	必修	特教系	
特殊教育學生評量	3	3	必修	特教系	
身心障礙教材教法	2	2	必修	特教系	
特殊教育教學實習	2	2	必修	特教系	
實務課程：各領域至少修習 2 學分共計 10 學分					
實務課程：社會情緒療育領域					
遊戲治療	2	2	選修	特教系 / 心諮系	
應用行為分析	2	2	選修	特教系	
行為改變技術	2	2	選修	特教系 / 心諮系	
音樂在特殊教育之應用	2	2	選修	特教系	
玩具設計	2	3	選修	藝設系	
游藝學	2	2	選修	藝設系	
親職教育	2	2	選修	心諮系	
家族治療	2	2	選修	心諮系	
實務課程：認知療育領域					
兒童認知與學習概論	2	2	選修	特教系	
學習障礙	2	2	選修	特教系	
實務課程：語言溝通療育領域					
語言發展與矯治	2	2	選修	特教系	
溝通障礙	2	2	選修	特教系	
溝通訓練	2	2	選修	特教系	
聽能與說話訓練	2	2	選修	特教系	
實務課程：肢體動作療育領域					
知覺動作訓練	2	2	選修	特教系	
適應體育	2	2	選修	特教系 / 體育系 / 幼教系	

10. 「社會創新」學分學程

「社會創新與實踐基礎課程」及「跨領域應用課程」
領域至少各選修一門以上課程，共應修習至少 20 學分

領域	科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
社會創新與實踐基礎課程	台灣社會研究	3	3	選修	社發系	
	跨文化溝通理論與實踐	2	2	選修	社發系	
	社會調查與研究	3	3	選修	社發系	
	社會企業與社區發展	3	3	選修	社發系	
	高齡社會議題分析	3	3	選修	社發系	
	區域產業分析	3	3	選修	社發系	
	人口結構與社會變遷	2	2	選修	社發系	
	休閒遊憩概論	3	3	選修	社發系	
	計量地理學與實習	3	3	選修	社發系	
	歷史文化資產活化案例研究(上)	2	2	選修	社發系	
	歷史文化資產活化案例研究(下)	2	2	選修	社發系	
	臺灣婦女文化史	3	3	選修	社發系	
	創造力	2	2	選修	教育系	
	創新與創業精神概論	2	2	選修	教育系	
跨領域應用課程	環境影響評估	3	3	選修	社發系	
	都市及區域計畫理論(含計畫分析方法)	3	3	選修	社發系	
	文史導覽解說	3	3	選修	社發系	
	歷史文化資產專題研究	2	2	選修	社發系	
	影像紀錄與社會發展	3	3	選修	社發系	
	流行音樂與社會變遷	3	3	選修	社發系	
	工業 4.0 與慾望科技	2	2	選修	社發系	
	住宅問題與計畫	3	3	選修	社發系	
	區域空間與遊憩行為	3	3	選修	社發系	
	休閒遊憩活動設計	3	3	選修	社發系	
	空間資訊技術應用及實習	3	3	選修	社發系	
都市更新與再生	3	3	選修	社發系		

「社會創新與實踐基礎課程」及「跨領域應用課程」
領域至少各選修一門以上課程，總計達 10 學分者，發給微型學分學程證明書。

11. 「專業內容策展」學分學程

藝術課群至少 8 學分、文創課群至少 8 學分，共應修習至少 20 學分
此外，校內相關講座參與至少 6 場次（103 學年度第 2 學期前申請者免此項）

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
藝術課群：共開設 16 學分，須至少選修 8 學分。核心課程為本課群之重要課程。					
博物館學理論探討	2	2	選修	藝設系	核心課程
展演實務	2	3	選修	藝設系	核心課程
博物館／美術館教育理論與實務（一）	2	2	選修	藝設系	
藝術管理	2	2	選修	藝設系	
博物館／美術館教育理論與實務（二）	2	2	選修	藝設系	本門課須先修畢（一）
台灣當代藝術	2	2	選修	藝設系	
當代策展	2	2	選修	藝設系	
公共領域與藝術介入	2	2	選修	藝設系	
文創課群：共開設 20 學分，須至少選修 8 學分。核心課程為本課群之重要課程。					
節慶與文化活動管理	2	2	選修	文創系	核心課程
博物館經營管理專題	2	2	選修	文創系	
現代媒體與數位匯流	2	2	選修	文創系	
多媒體與網頁設計	3	3	選修	文創系	
互動媒體設計	3	3	選修	文創系	
內容策展理論與實務	2	2	選修	文創系	核心課程
藝文活動展演規劃	2	2	選修	文創系	
展覽規劃與展示設計	2	2	選修	文創系	
創意產業企劃實務	2	2	選修	文創系	

12. 「創客特色人才」學分學程

設計課群至少 6 學分、文創課群至少 6 學分，共應修習至少 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
設計課群：共開設 16 學分，須至少選修 6 學分。					
電腦輔助設計（一）	2	3	選修	藝設系	
電腦輔助設計（二）	3	3	選修	藝設系	
實用工藝	2	3	選修	藝設系	
產品動畫設計	2	3	選修	藝設系	
介面與互動設計	2	3	選修	藝設系	
模型製作	2	3	選修	藝設系	
色彩學	2	2	選修	藝設系	
創意生活	2	2	選修	通識教育中心	
文創課群：共開設 20 學分，須至少選修 6 學分。 選修備註為二選一之課程者，僅採認兩門中一門之學分。					
創意生活產業研究	2	3	選修	文創系	
電腦輔助平面設計（一） 電腦輔助平面設計（二）	2	3	選修	文創系	二選一
多媒體與網頁設計	3	3	選修	文創系	
電腦輔助立體設計（一） 電腦輔助立體設計（二）	2	3	選修	文創系	二選一
互動媒體設計	3	3	選修	文創系	
文創商品設計開發	2	2	選修	文創系	
展覽規劃與展示設計	2	2	選修	文創系	
使用者經驗設計	2	2	選修	文創系	
創新設計概論	2	2	選修	文創系	

13. 「編輯與採訪」學分學程

傳播學課程（含必修）至少 8 學分、編輯與採訪實務課程至少 8 學分，共應修習至少 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
傳播學課程					
傳播學概論	2	2	必修	語創系	
新聞學概論	2	2	必修	語創系	
傳播媒介分析	2	2	選修	語創系	
媒體批判	2	2	選修	語創系	
媒體識讀	2	2	選修	語創系	
網路新聞學	2	2	選修	語創系	
媒體企劃	2	2	選修	語創系	
社群媒體與電子商務	2	2	選修	語創系	
編輯與採訪實務課程					
編輯學	2	2	選修	語創系	
採訪與寫作	2	2	選修	語創系	
出版學	2	2	選修	語創系	
雜誌學	2	2	選修	語創系	
報導文學及習作	2	2	選修	語創系	
專題寫作	2	2	選修	語創系	
廣告文案寫作	2	2	選修	語創系	
電子書製作	2	2	選修	語創系	

14. 「華語文教學」學分學程

核心必修 14 學分、選修課程 12 學分，共應修習至少 26 學分

科目名稱		學分	時數	修別	開課單位	備註
核心課程：應修習 5 門課，14 學分						
語言學概論 (上)(下)		4	4	必修	語創系	
語音學		2	2	必修	語創系	
語法學		3	3	必修	語創系	
華語教學導論		2	2	必修	語創系	
華語教材教法		3	3	必修	語創系	
選修課程：選修 12 學分						
語言學領域	詞彙學	2	2	必修	語創系	至少應修習 2 門課，4 學分
	文字學	2	2	必修	語創系	
	語義學	2	2	必修	語創系	
	語用學	2	2	選修	語創系	
	心理語言學	2	2	選修	語創系	
	社會語言學	2	2	選修	語創系	
華語文教學領域	兒童語言發展	2	2	選修	語創系	至少應修習 2 門課，4 學分
	華語文測驗與評量	2	2	選修	語創系	
	第二語言習得	2	2	選修	語創系	
	華語多媒體與電腦輔助教學	2	2	選修	語創系	
	華語文教學實習	2	2	選修	語創系	
	華語文課程與教學設計	2	2	選修	語創系	
	華語文閱讀與寫作教學	2	2	選修	語創系	
	華語教材編寫與分析	2	2	選修	語創系	
華語文教學策略	2	2	選修	語創系		
教育與文化領域	雙語教學	2	2	選修	語創系	至少應修習 2 門課，4 學分
	華人文化與社會	2	2	選修	語創系	
	文化導論	2	2	選修	語創系	
	語言與文化	2	2	選修	語創系	
	全語言教育	2	2	選修	語創系	
	海外華語文教學導論	2	2	選修	語創系	
	兒童文學與華語文教學	2	2	選修	語創系	
	華語與多元文化教育	2	2	選修	語創系	
	華語教學英語	2	2	選修	語創系	
	英語口語表達	2	2	選修	語創系	
跨文化溝通	2	2	選修	語創系		

15. 「英文秘書技能組合」學分學程

英語語言能力課程 12 學分、英文商業領域課程 8 學分，共應修習 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
英語語言能力課程 (12 學分)					
中英翻譯與習作 (一、二)	4	4	必修	兒英系	
口語訓練	2	2	必修	兒英系	
英語口譯 (一、二)	4	4	必修	兒英系	
英語會話 (一、二)	2	4	必修	兒英系	
英文商業領域課程 (8 學分)					
商業行政	2	2	必修	兒英系	
商用英文	2	2	必修	兒英系	
英文文書製作	2	2	必修	兒英系	
電腦專業技能	2	2	必修	兒英系	

16. 「表演藝術」學分學程

核心課程 4 學分，表演、音樂、戲劇三大類型課程至少必選一門，
其他選修，共應修習至少 20 學分

類型	科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
核 課 心 程	美學	2	2	必	音樂系	
	藝術概論	2	2	必	音樂系	
表 演	表演藝術	2	2	選	音樂系	
	表演藝術賞析	2	2	選	通識教育中心	
	表演藝術教材教法	2	2	選	待聘	
	展演製作與策劃	2	2	選	音樂碩	
	展演行銷策略規劃	2	2	選	音樂碩	
	舞蹈	2	4	選	體育系	
	舞蹈教學與指導	2	2	選	體育系	
	舞蹈表演專題	2	2	選	待聘	
	管樂合奏(一上)	2	2	選	音樂系	
	管樂合奏(一下)	2	2	選	音樂系	
	管樂合奏(二上)	2	2	選	音樂系	
	管樂合奏(二下)	2	2	選	音樂系	
	管樂合奏(三上)	2	2	選	音樂系	
	管樂合奏(三下)	2	2	選	音樂系	
	管樂合奏(四上)	2	2	選	音樂系	
	弦樂合奏(一上)	2	2	選	音樂系	
	弦樂合奏(一下)	2	2	選	音樂系	
	弦樂合奏(二上)	2	2	選	音樂系	
	弦樂合奏(二下)	2	2	選	音樂系	
	弦樂合奏(三上)	2	2	選	音樂系	
	弦樂合奏(三下)	2	2	選	音樂系	
	弦樂合奏(四上)	2	2	選	音樂系	
	弦樂合奏(四下)	2	2	選	音樂系	
	管弦樂合奏(一上)	2	4	選	音樂系	
	管弦樂合奏(一下)	2	4	選	音樂系	
	管弦樂合奏(二上)	2	4	選	音樂系	
	管弦樂合奏(二下)	2	4	選	音樂系	
	管弦樂合奏(三上)	2	4	選	音樂系	
	管弦樂合奏(三下)	2	4	選	音樂系	
	管弦樂合奏(四上)	2	4	選	音樂系	
管弦樂合奏(四下)	2	4	選	音樂系		

類型	科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
表演	室內樂（一上）	1	2	選	音樂系	
	室內樂（一下）	1	2	選	音樂系	
	室內樂（二上）	1	2	選	音樂系	
	室內樂（二下）	1	2	選	音樂系	
	室內樂（三上）	1	2	選	音樂系	
	室內樂（三下）	1	2	選	音樂系	
	合唱（一上）	2	2	選	音樂系	
	合唱（一下）	2	2	選	音樂系	
	合唱（二上）	2	2	選	音樂系	
	合唱（二下）	2	2	選	音樂系	
	合唱（三上）	2	2	選	音樂系	
	合唱（三下）	2	2	選	音樂系	
	合唱（四上）	2	2	選	音樂系	
	合唱（四下）	2	2	選	音樂系	
	鋼琴聯彈與重奏（一上）	2	2	選	音樂系	
鋼琴聯彈與重奏（一下）	2	2	選	音樂系		
鋼琴聯彈與重奏（二上）	2	2	選	音樂系		
鋼琴聯彈與重奏（二下）	2	2	選	音樂系		
音樂	歌劇與表演藝術（一上）	2	2	選	音樂系	
	歌劇與表演藝術（一下）	2	2	選	音樂系	
	歌劇與表演藝術（二上）	2	2	選	音樂系	
	歌劇與表演藝術（二下）	2	2	選	音樂系	
	歌劇與表演藝術（三上）	2	2	選	音樂系	
	歌劇與表演藝術（三下）	2	2	選	音樂系	
	歌劇與表演藝術（四上）	2	2	選	音樂系	
	歌劇與表演藝術（四下）	2	2	選	音樂系	
	音樂欣賞（上）	2	2	選	音樂系	
	音樂欣賞（下）	2	2	選	音樂系	
	世界音樂（上）	2	2	選	音樂系	
	世界音樂（下）	2	2	選	音樂系	
音樂學導論（上）	2	2	選	音樂系		
音樂學導論（下）	2	2	選	音樂系		
戲劇	戲劇概論	2	2	選	音樂系	
	兒童劇場	2	2	選	音樂碩	
	兒童戲劇	2	2	選	幼教系	
	集體創作劇場	2	2	選	通識教育中心	
	戲劇教育（一）	2	2	選	藝設系	
	戲劇教育（二）	2	2	選	藝設系	

註：1. 課程若已標示（上）、（下）之字樣，表示為全學年之課程，故若已選修標示為（上）之課程，則須再選修標示為（下）之課程，方可獲得學分。

2. 課程若標示（一）、（二）、（三）、（四）等字樣，不需照順序修，可任選修習。

17. 「台灣文化應用與創新」學分學程

台灣文化課程至少選 1 科目、應用課程至少選 1 科目、
創新課程至少選 1 科目，共應修習至少 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
台灣文化課程					
台灣文化史專題	3	3	選修	台文所	二選一
台灣文化導論	2	2	選修	台文所	
台灣紀錄片專題	3	3	選修	台文所	
台灣歌謠與文史研究	2	2	選修	台文所	
台灣近代史與文化變遷	2	2	選修	台文所	
地方社會專題研究	2	2	選修	台文所	
台灣文獻專題	3	3	選修	台文所	
台灣歷史圖像專題研究	3	3	選修	台文所	
台灣海洋史研究	3	3	選修	台文所	
台灣人物誌	3	3	選修	台文所	二選一
台灣歷史與人物	2	2	選修	台文所	
台灣地名研究	3	3	選修	台文所	
台灣原住民文化研究	3	3	選修	台文所	
台灣通俗文學專題	2	2	選修	台文所	
電影與文化	2	2	選修	台文所	
旅行文化	2	2	選修	文創系	
應用課程					
田野調查	3	3	選修	台文所	
古蹟導覽與實習	3	3	選修	台文所	
文學傳播與實習	3	3	選修	台文所	
口述歷史理論與實務	3	3	選修	台文所	
文史導覽解說	3	3	選修	社發系	
都市及區域規劃實務	3	3	選修	社發系	
社區營造與實務	3	3	選修	社發系	
地理資訊系統	3	3	選修	社發系	
內容策展理論與實務	2	2	選修	文創系	
節慶與文化活動管理	2	2	選修	文創系	
博物館經營管理專題	2	2	選修	文創系	
創新課程					
展示設計與製作	2	2	選修	文創系	
現代媒體與數位匯流	2	2	選修	文創系	
文創商品設計開發	2	3	選修	文創系	
文化創意園區經營專題	2	2	選修	文創系	
創新設計概論	3	3	選修	文創系	
藝文活動展演規劃	2	2	選修	文創系	
景觀、環境規劃與都市設計	3	3	選修	社發系	
區域產業分析	3	3	選修	社發系	
休閒遊憩活動設計	3	3	選修	社發系	

18. 「新媒體跨域」學分學程

應修學分 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
數位影像合成設計	2	3	選修	藝設系	
互動藝術	2	3	選修	藝設系	
攝影	2	3	選修	藝設系	
微電影製作	2	3	選修	藝設系	
錄像藝術	2	3	選修	藝設系	
新媒體藝術	2	3	選修	藝設系	
3D 建模與應用	2	2	選修	藝設系	
紀錄片敘事	2	3	選修	藝設系	
動力藝術	3	3	選修	藝設系	
電腦動畫	2	3	選修	藝設系	
新媒體創作專題	3	3	選修	藝設系	
聲音藝術	3	3	選修	藝設系	
虛擬實境與擴增實境	3	3	選修	藝設系	

因設置單位藝術與造形設計學系於 108 學年度將提案修訂本學分學程要點，上列課程為修訂草案供參考，請依教務會議決議公告版本為準。

19. 「當代藝術創作與實踐」學分學程

應修學分 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
繪畫表現	2	3	選修	藝設系	
雕塑應用與實踐	3	3	選修	藝設系	
複合媒材探索與研發	3	3	選修	藝設系	
形式基礎	2	3	選修	藝設系	
繪畫實驗室	3	3	選修	藝設系	
錄像藝術	2	3	選修	藝設系	
漫畫專題	2	3	選修	藝設系	
主題創作(一)	2	2	選修	藝設系	
主題創作(二)	2	2	選修	藝設系	
當代議題與創作	3	3	選修	藝設系	
當代版畫創作與實踐	2	3	選修	藝設系	
藝術創作與理念	3	3	選修	藝設系	
現成物與空間裝置	3	3	選修	藝設系	

因設置單位藝術與造形設計學系於 108 學年度將提案修訂本學分學程要點，上列課程為修訂草案供參考，請依教務會議決議公告版本為準。

20. 「藝術史論與美術館」學分學程

應修學分 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
現代藝術史	2	2	選修	藝設系	
博物館學	2	2	選修	藝設系	
西方藝術史(二)	2	2	選修	藝設系	
美學與藝術哲學	2	2	選修	藝設系	
藝術管理	2	2	選修	藝設系	
當代思潮	2	2	選修	藝設系	
台灣藝術史	2	2	選修	藝設系	
中國藝術史	2	2	選修	藝設系	
藝術行銷	2	2	選修	藝設系	
博物館 / 美術館教育理論與實務(一)	2	2	選修	藝設系	
博物館 / 美術館教育理論與實務(二)	2	2	選修	藝設系	
台灣當代藝術	2	2	選修	藝設系	
藝術批評理論與歷史	2	2	選修	藝設系	

因設置單位藝術與造形設計學系於 108 學年度將提案修訂本學分學程要點，上列課程為修訂草案供參考，請依教務會議決議公告版本為準。

21. 「產品設計」學分學程

必修 9 學分、選修 11 學分，共應修習 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
模型製作	3	3	必修	藝設系	
設計材料與人因	3	3	必修	藝設系	
電腦輔助設計 (二)	3	3	必修	藝設系	
生活產品設計	3	3	選修	藝設系	
數位表現技法	3	3	選修	藝設系	
玩具設計	2	2	選修	藝設系	
產品動畫設計	2	3	選修	藝設系	
創業計畫	2	2	選修	藝設系	
情感設計	2	2	選修	藝設系	
介面與互動設計	3	3	選修	藝設系	
服務設計	2	2	選修	藝設系	
用戶體驗專題	3	3	選修	藝設系	

因設置單位藝術與造形設計學系於 108 學年度將提案修訂本學分學程要點，上列課程為修訂草案供參考，請依教務會議決議公告版本為準。

22. 「手創概念」學分學程

應修學分 20 學分

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
雕塑概論	2	2	選修	藝設系	
木工藝創作工作室 (上)	3	3	選修	藝設系	3 科必選 2 科
陶藝創作工作室 (上)	3	3	選修	藝設系	
金工工作室 (上)	3	3	選修	藝設系	
木工藝創作工作室 (下)	3	3	選修	藝設系	需先修畢「木工藝創作工作室 (上)」
陶藝創作工作室 (下)	3	3	選修	藝設系	需先修畢「陶藝創作工作室 (上)」
金工工作室 (下)	3	3	選修	藝設系	需先修畢「金工工作室 (上)」
創意媒材專題製作	2	3	選修	藝設系	
藝術工房規劃經營	2	2	選修	藝設系	
工藝家講座	2	2	選修	藝設系	
工作室實務 (上)	2	2	選修	藝設系	全學年課程
工作室實務 (下)	2	2	選修	藝設系	

因設置單位藝術與造形設計學系於 108 學年度將提案修訂本學分學程要點，上列課程為修訂草案供參考，請依教務會議決議公告版本為準。

23. 「國際流行藝術與設計創作」學分學程

必修 6 學分、選修 14 學分，共應修習 20 學分。

本學程以全英文授課，部份課程需參與國際設計競賽。

科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
表達與溝通	2	2	選修	藝設系	
國際藝術與設計製作	3	3	選修	藝設系	修習本科目需參與國際設計競賽
市場調查實務	3	3	選修	藝設系	
包裝設計	3	3	選修	藝設系	
國際藝術與設計講座	3	3	必修	藝設系	
國際藝術與設計實務	3	3	選修	藝設系	修習本科目需參與國際設計競賽
國際藝術與設計展示	3	3	選修	藝設系	
國際藝術與設計專題研究	3	3	必修	藝設系	修習本科目需參與國際設計競賽

因設置單位藝術與造形設計學系於 108 學年度將提案修訂本學分學程要點，上列課程為修訂草案供參考，請依教務會議決議公告版本為準。

24. 「智慧科學創新」學分學程

智慧課群選修 6 學分、科學課群選修 6 學分、創新課群選修 8 學分，
共應修習至少 20 學分（限本學程設置與支援系所開設之專門課程）。

領域	科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
智慧課群 (至少六學分)	3D 建模在科學上的應用	3	3	選修	自然系	
	電腦在科學上的應用	3	3	選修	自然系	
	計算機程式設計	3	3	選修	資科系	
	視窗程式設計	3	3	選修	資科系	
	嵌入式系統	3	3	選修	資科系	
	嵌入式系統軟體設計	3	3	選修	資科系	
	程式設計	3	3	選修	數資系	
	遊戲程式設計	3	3	選修	數資系	
科學課群 (至少六學分)	普通化學（一）	3	3	選修	自然系	
	普通物理學（一）	3	3	選修	自然系	
	普通生物學（一）	3	3	選修	自然系	
	地球科學導論（含實習）	2	3	選修	自然系	
	微積分（一）	3	3	選修	自然系 / 數資系	
	線性代數（一）	3	3	選修	數資系	
創新課群 (至少八學分)	科技創作與教學實務	2	2	選修	自然系	
	科學展覽設計與展示	2	2	選修	自然系	
	國小自然科學實驗研究（一）	2	3	選修	自然系	
	國小自然科學實驗研究（二）	2	3	選修	自然系	
	智慧財產權	3	3	選修	數位系	
	創意設計思考	3	3	選修	數位系	
	生物專題研究	2	2	選修	自然系	各學系相關專題至多採計 2 學分
	化學專題研究	2	2	選修	自然系	
	物理專題研究	2	2	選修	自然系	
	自然科專題研究（一）	2	2	選修	自然系	
	自然科專題研究（二）	2	2	選修	自然系	
	畢業專題（一）	2	3	選修	數位系	
	畢業專題（二）	2	3	選修	數位系	
	畢業專題（三）	2	3	選修	數位系	
數學教育專題研究	2	2	選修	數資系		

領域	科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
創新課群 (至少八學分)	資訊科技專題(一)	2	2	選修	數資系	各學系相關專題至多採計2學分
	資訊科技專題(二)	2	2	選修	數資系	
	資訊教育與多媒體專題(一)	2	2	選修	數資系	
	資訊教育與多媒體專題(二)	2	2	選修	數資系	
	網路與通訊專題(一)	1	2	選修	資科系	
	計算機系統專題(一)	1	2	選修	資科系	
	智慧型科技專題(一)	1	2	選修	資科系	
	網路與通訊專題(二)	1	2	選修	資科系	
	計算機系統專題(二)	1	2	選修	資科系	
	智慧型科技專題(二)	1	2	選修	資科系	
	網路與通訊專題(三)	1	2	選修	資科系	
	計算機系統專題(三)	1	2	選修	資科系	
	智慧型科技專題(三)	1	2	選修	資科系	

25. 「智慧互動設計」學分學程

資訊技能 8 學分、智能學習 6 學分、互動整合 6 學分，
 共應修習至少 20 學分 (限本學程設置與支援系所開設之專門課程)。

領域	科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
資訊技能 (至少八學分)	計算機概論	3	3	選修	數位系	
	程式設計(一)	2	3	選修	數位系	
	程式設計(二)	2	3	選修	數位系	
	微積分(一)	3	3	選修	數位系	
	微積分(二)	3	3	選修	數位系	
	計算機程式設計	3	3	選修	資科系	
	物件導向程式設計	3	3	選修	資科系	
	視窗程式設計	3	3	選修	資科系	
	微積分(上)	3	3	選修	資科系	
	微積分(下)	3	3	選修	資科系	
	計算機概論	3	3	選修	數資系	
	程式設計	3	3	選修	數資系	
	遊戲程式設計	3	3	選修	數資系	
	物件導向程式設計	3	3	選修	數資系	
	微積分(一)	3	3	選修	數資系	
	微積分(二)	3	3	選修	數資系	
線性代數(一)	3	3	選修	數資系		
智能學習 (至少六學分)	智慧型機械	3	3	選修	資科系	
	人工智慧導論	3	3	選修	資科系	
	智慧財產權	3	3	選修	數位系	
	創意設計思考	3	3	選修	數位系	
	人工智慧	3	3	選修	數資系	
互動整合 (至少六學分)	電機機械與感測器原理	3	3	選修	資科系	
	嵌入式系統	3	3	選修	資科系	
	數位邏輯設計實驗	2	3	選修	數位系	
	電子電路實驗	2	3	選修	數位系	
	前端工程設計	3	3	選修	數位系	
	數位邏輯設計	2	2	選修	數資系	
	混合實境科技	3	3	選修	數資系	
教育機器人	3	3	選修	數資系		

26. 「體適能指導員」學分學程

專門知識 8 學分、實務領域 12 學分，共應修習至少 20 學分

領域	科目名稱	學分	時數	修別	開課單位	備註
專門知識 (至少八學分)	人體解剖學	2	2	選修	體育系	
	健身運動心理學	2	2	選修	體育系	
	運動生理學	2	2	選修	體育系	
	運動生物力學	2	2	選修	體育系	
	運動與健康老化	2	2	選修	體育系	
	運動與營養	2	2	選修	體育系	
	教練哲學	2	2	選修	體育系	
	體育學原理	2	2	選修	體育系	
	運動管理學	2	2	選修	體育系	
實務領域 (至少十二學分)	田徑教學與指導	2	2	選修	體育系	至少選修 4 學分
	游泳教學與指導	2	2	選修	體育系	
	籃球教學與指導	2	2	選修	體育系	
	網球教學與指導	2	2	選修	體育系	
	瑜珈教學與指導	2	2	選修	體育系	
	體適能理論與實際	2	2	選修	體育系	至少選修 4 學分
	運動處方	2	2	選修	體育系	
	肌力訓練教學與指導	2	2	選修	體育系	
	銀髮族體適能測驗	2	2	選修	體育系	
運動傷害評估急救與復健	2	2	選修	體育系		

27. 「東南亞區域人才培育」學分學程

基礎必修課程 10 學分，核心選修課程至少 10 學分，共應修習至少 20 學分。

類別	科目	採認學分	說明		
基礎必修課程 (10 學分)	經濟學	2	本校相同科目皆可修習。		
	管理學	3	本校相同科目皆可修習。		
	統計學	2	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：統計學、初等統計、教育統計、體育統計學、生物統計學、數理統計等。		
	東南亞文化與區域研究	3	本校相同科目皆可修習。		
核心選修課程 (至少十學分)	A 社會科學研究	消費者行為	2	本校相同科目皆可修習。	
		社會經濟發展理論	2	本校相同科目皆可修習。	
		社會與行為經濟學	2	本校相同科目皆可修習。	
		觀光行銷學	2	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：觀光行銷學、觀光休閒文化與規劃、	
		區域產業分析	2	本校相同科目皆可修習。	
		國際服務產業趨勢與發展	3	本校相同科目皆可修習。	
		B 文化	東南亞文化與政治專題	2	本校相同科目皆可修習。
			跨文化溝通理論與實踐	2	本校相同科目皆可修習。
	C 語言	越南語	2	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：初階越南文、初級越南語、進階越南語會話等。	
		印尼語	2	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：初階印尼文等。	
		泰語	2	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：初階泰文、泰語短篇閱讀等。	
	D 產業與管理	會計學	3	本校相同科目皆可修習。	
		行銷管理	2	在本校教經系所開設之下列相關課程均可採認：行銷學、行銷管理等。	
		人力資源管理	2	本校相同科目皆可修習。	
		財務管理	2	本校相同科目皆可修習。	
		策略管理	2	本校相同科目皆可修習。	
		電子商務	2	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：社群媒體與電子商務、電子商務等。	
		生產管理	2	凡在本校所開設之下列相關課程均可採認：生產管理、作業管理等。	
		市場調查與分析	2	本校相同科目皆可修習。	
		創業規劃管理	2	凡在本校文創系所開設之下列相關課程均可採認：創新與創規劃管理、創業管理、創業規劃與管理。	
東南亞專題	2	本校相同科目皆可修習。			
實習	企業實習	2	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：實習、社會與區域發展實習、產業實習等。		

28. 「大數據分析與應用」學分學程

基礎必修 11 學分、核心選修 10 學分，共應修習至少 21 學分

類別	科目	採認學分	修別	說明
基礎必修課程 (11 學分)	統計學	3	必修	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：統計學、初等統計、教育統計、體育統計學、生物統計學、數理統計等。
	資料庫系統	3	必修	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：資料庫系統、資料庫管理系統、資料庫等。
	資料探勘	3	必修	各系所開設相關課程皆可修習。
	專題研究	2	必修	1. 可修習各系所開設大學部或研究所之專題研究、畢業專題等課程，專題內容須與大數據應用有關。 2. 修習本科目前，洽校務研究中心提供選課諮詢與輔導。
核心選修課程 (至少 10 學分)	研究方法	2	選修	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：研究方法、教育研究法、社會科學研究法、心理實驗法、科學教育研究法、體育研究法、量化研究等。
	高等統計學	3	選修	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：高等統計學、高等教育統計學、高等體育統計學等。
	迴歸分析	3	選修	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：迴歸分析、變異數分析、時間序列等。
	多變量分析	3	選修	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：多變量分析、階層線性模式、結構方程(模)式等。
	程式設計	3	選修	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：程式設計、基礎程式設計、計算機程式設計、網路程式設計、物件導向程式設計等。
	前端工程設計	3	選修	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：前端工程設計、網頁設計與製作、網頁程式設計、網頁設計、高階網頁設計、動態網頁設計與製作等。
	使用者經驗設計	3	選修	凡在本校各系所開設之下列相關課程均可採認：使用者經驗設計、設計方法、視覺傳達設計等。



三、微型學分學程一覽表

設置單位	微型學分學程
通識教育中心	1. 品德、思考與社會領域：1-1. 跨域法學、1-2. 教育議題、1-3. 思考與學習、1-4. 原住民語言與文化
	2. 文史哲領域：2-1. 台灣文化、2-2. 文學、2-3. 哲學
	3. 藝術美感與設計領域：3-1. 藝文賞析
	4. 數位科技與傳播領域：4-1. 數位科技創作與應用
	5. 環境與自然科學領域：5-1. 永續發展
	6. 生涯職能領域：6-1. 事件行銷、6-2. 創新創業
	7. 外國語言與文化領域：7-1. 日本語文與文化、7-2. 韓國語文與文化、7-3. 東南亞區域人才培育 (印馬)、7-4. 東南亞區域人才培育 (泰國)、7-5. 東南亞區域人才培育 (越南)
	8-1. 師資生跨領域教學增能課程
教育學系	9-1. 補救教學
社會與區域發展學系	10-1. 社會創新
課程與教學傳播科技研究所	11-1. 多媒體創作與動畫
教育經營與管理學系	12-1. 教育行政、12-2. 法律專業、12-3. 領導發展
語文與創作學系	13-1. 華語文教學
藝術與造形設計學系	14-1. 藝術終身學習、14-2. 策展與藝術史論、14-3. 經典創作、14-4. 產品設計、14-5. 跨領域企劃與設計、14-6. 消費設計
數學暨資訊教育學系	15-1. 運算思維教育、15-2. 數學素養導向教學與評量

本校目前總計開設 33 個微型學分學程。學生修習各微型學分學程規定之科目達 10 學分者，得檢具歷年成績單，向設置單位申請核發微型學分學程證明書。

以下臚列各「微型學分學程」之課程結構與教學科目表：

(一) 通識教育中心

領域	微型學分學程	課名	
1. 品德、思考與社會領域	1-1. 跨域法學	文化藝術與著作權	
		生活與法律	
		大眾媒體與法律	
		法學緒論	
		創意與法律	
		文化與法律	
		資訊與法律	
		金融與法律概論	
		勞動與法律	
	1-2. 教育議題	性別議題導論	
		多元文化夥伴共學	
		人權教育	
		生命教育	
		性別教育	
		多元文化教育	
	1-3. 思考與學習	思考與學習	
		品德教育與學習	
		社會科學批判思考與學習	
		學習策略與方法	
		心智理論與學習	
		創意思考	
	1-4. 原住民語言與文化	心智、大腦與正念情緒調適	
		部落服務方案與評估（註：生涯職能領域）	
		本土語言（鄉土語言）- 原住民語	
		文化與法律	
		人權教育	
	2. 文史哲領域	2-1. 台灣文化	多元文化教育
			台灣文化導論
台灣古蹟導論			
台灣歷史與人物			
		影像與台灣文史	

領域	微型學分學程	課名
2. 文史哲領域	2-2. 文學	台灣文學名著賞析
		台灣文學與社會
		經典選讀
		文學選讀
		文學與人生
		文學與愛情
		文學大師講座
		新聞寫作與採訪（註：生涯職能領域）
	2-3. 哲學	哲學導論
		美學導論
		語言與邏輯
		倫理學導論
		生命倫理與推論
		道德、知識與幸福
3. 藝術美感與設計領域	3-1. 藝文賞析	經典選讀
		表演藝術賞析
		視覺藝術賞析
		電影藝術賞析
		音樂賞析
		發現美術館
		台灣文學名著賞析（註：文史哲領域）
西洋文學賞析（註：文史哲領域）		
4. 數位科技與傳播領域	4-1. 數位科技創作與應用	網站設計與賞析
		創意數位影像
		數位產品設計與行銷
		電子書設計
		圖版遊戲與創意教學
		數位影音創作
5. 環境與自然科學領域	5-1. 永續發展	科學、科技、社會
		環境安全與衛生防護
		天然災害與環境變遷
		生活環境導論
		科學導論

領域	微型學分學程	課名
5. 環境與自然科學領域	5-1. 永續發展	食品藥物安全與保健
		環境保護概論
		環境防災概論
		台灣自然環境與生態保育
		生命科學概論
		科學發展史
		生活中的科學
		環境教育
6. 生涯職能領域	6-1. 事件行銷	故事行銷
		商展企劃
		展場展示設計
		活動管理
		文化產業導覽
		品牌美感與創意的故事（註：藝術美感與設計領域）
		創意數位影像（註：數位科技與傳播領域）
	6-2. 創新創業	企業創新管理
		創新創業大師講座（一）
		創新創業大師講座（二）
		創意生活
		創意思考（註：品德、思考與社會領域）
		勞動法律（註：品德、思考與社會領域）
		金融法律概論（註：品德、思考與社會領域）
7. 外國語言與文化領域	7-1. 日本語文與文化	初階日文（一）
		初階日文（二）
		初階日文（三）
		看小說學日語
		新聞日語
		商用日語書信
		臺日文化的社會學想像
		實用日語暨認識日本文化之移地教學
	7-2. 韓國語文與文化	初階韓文（一）
		初階韓文（二）

領域	微型學分學程	課名
7. 外國語言與文化領域	7-2. 韓國語文與文化	韓國民俗與文化
		商用韓語
		韓語導遊實務
	7-3. 東南亞區域人才培育 (印馬)	初階印尼文 (一)
		初階印尼文 (二)
		初階印尼文 (三)
		初階馬來文 (一)
		近代印尼歷史與人物
	7-4. 東南亞區域人才培育 (泰國)	初階泰文 (一)
		初階泰文 (二)
		泰文移地教學
		泰語短篇閱讀 (一)
	7-5. 東南亞區域人才培育 (越南)	泰語短篇閱讀 (二)
		初階越南文 (一)
		初階越南文 (二)
		初階越南文 (三)
越南地理與經濟區域發展		
越南經貿與法律		
越南文化習俗與節慶		
8-1. 師資生跨領域教學增能課程	越文移地教學	
	閱讀教學 (註: 文史哲領域)	
	寫作教學 (註: 文史哲領域)	
	社會踏查 (註: 品德、思考與社會領域)	
	數學科普閱讀與探索遊戲 (註: 數位科技與傳播領域)	
	國小自然科學實驗教學 (註: 環境與自然科學領域)	
	3D 科技與科學創作 (註: 數位科技與傳播領域)	

(二) 教育學系

微型學分學程	備註
9-1. 補救教學	修畢補救教學學分學程課程架構表(第35頁)中至少一門必修課程及選修課程總計達10學分者,發給微型學分學程證明書

(三) 社會與區域發展學系

微型學分學程	備註
10-1. 社會創新	社會創新學分學程課程架構表(第38頁)中「社會創新與實踐基礎課程」及「跨領域應用課程」領域至少各選修一門以上課程,總計達10學分者,發給微型學分學程證明書。

(四) 課程與教學傳播科技研究所

微型學分學程	課名	備註
11-1. 多媒體創作與動畫	多媒體影音設計	必修三擇一
	電腦動畫	
	互動式多媒體設計與製作	
	網站設計與賞析	
	數位影音創作	
	多媒體創作技術	
	互動網站與程式設計	
	人機介面設計與製作	
	互動資訊設計	
	網站架設與管理	
	網站設計與經營	大四以上選修
	電腦多媒體之實務與應用	
	多媒體腳本創作研究與分析	
多媒體企劃與專題研究		

(五) 教育經營與管理學系

微型學分學程	課 名
12-1. 教育行政	教育行政學
	教育計畫
	教育心理學
	教育哲學
	教育組織
	教育政策
	教育測驗
	學校行政
	教育品質管理
	比較教育
	行政法(一)
	行政法(二)
12-2. 法律專業	修畢法律專業學分學程(第30頁)課程架構表中核心課程及選修課程總計達10學分者,發給該微型學分學程證明書。
12-3. 領導發展	修畢領導發展學分學程(第36頁)課程架構表中核心課程及選修課程總計達10學分者,發給該微型學分學程證明書。

(六) 語文與創作學系

微型學分學程	領域		課名	備註	
13-1. 華語文教學	核心課程		漢語語言學概論	必修 2 門課， 4 學分	
			華語教學導論		
	語言學	語言學		語音學	語言學領域至少 應修習 1 門課， 2 學分
				語法學	
				詞彙學	
				文字學	
				語義學	
				語用學	
				心理語言學	
				社會語言學	
				兒童語言發展	
				華語文 教學	
	華語文測驗與評量				
	第二語言習得				
	華語多媒體與電腦輔助教學				
	華語文教學實習				
	華語文課程與教學設計				
	華語文閱讀與寫作教學				
	華語教材編寫與分析				
	華語文教學策略				
雙語教學					
華人社會 與文化	華人社會 與文化		華人文化與社會	華語文教學領域 至少應修習 1 門 課，2 學分	
			文化導論		
			語言與文化		
			華語與多元文化教育		
			全語言教育		
			海外華語文教學導論		
兒童文學與華語文教學					
選修課程					

(七) 藝術與造形設計學系

微型學分學程	課名
14-1. 藝術終身學習	表演藝術
	科技融入藝術教育
	國民小學藝術與人文教材教法
	藝術課程發展、設計與實作
	藝教思潮與學習活動
	終身發展理論在藝術教與學之應用
	藝術教育與終身學習
14-2. 策展與藝術史論	現代藝術史
	當代藝術
	台灣藝術史
	中國藝術史
	台灣當代藝術
	藝術批評理論與歷史
	當代策展
	展演實務
	國際藝術快訊
14-3. 經典創作	繪畫表現
	雕塑應用與實踐
	漫畫專題
	主題創作(一)
	主題創作(二)
	紀錄片敘事
	複合媒材探索與研發
	當代版畫創作與實踐
14-4. 產品設計	模型製作
	電腦輔助設計(二)

微型學分學程	課 名
14-4. 產品設計	生活產品設計
	玩具設計
	情感設計
	介面與互動設計
	服務設計
14-5. 跨領域企劃與設計	表達與溝通
	市場調查實務
	消費者行為
	包裝設計
	設計符號學
14-6. 消費設計	設計心理學
	設計專題研究
	介面設計專題
	設計符號學
	產品行銷
	展示設計

(八) 數學暨資訊教育學系

微型學分學程	課 名
15-1. 運算思維教育	資訊教育概論
	視覺化程式設計語言
	資訊教材教法
	程式設計
	遊戲程式設計
	數位教材設計與製作
	數位學習系統
	數位學習策略
15-2. 數學素養導向教學與 評量	數學教育概論
	數學概念發展
	數學解題研究
	數學教學與評量
	數學課程研究
	數學導論
	幼兒之數學教育
	數學素養探索與教學
	數學遊戲
	中小學數學建模
	跨領域數學課程探索與設計
	數學美育教育與數學發現
	數學史
	小說與電影中的數學思維
數學科普閱讀與寫作	
數學奠基活動探索與設計	



學生修習各種課程組合之效果一覽表

課程組合 / 效果	設置單位核發證明書	學位證書加註專長	列計畢業門檻
本系精進課程	無	無	可
他系專長模組	有	有	可
他組專長模組	有	無 *	可
本組 (系) 專長模組	無	無	不可
學分學程	有	有	可
微型學分學程	有	無	可
教育學程 (具該類科修習資格者)	有	無	可

* 如學系為報部分組且學位證書已註明所屬組別，則修習該系他組專長模組者，得於學位證書加註專長，例如：數學暨資訊教育學系。

notes

