

國立臺北教育大學學分學程一覽表

學程名稱	設置單位	可跨選課程單位	申請時間	要求修習學分	是否收費	學程學生增加的能力	學程學生可從事的工作 (增加的就業機會)
特殊兒童發展諮商學分學程	特殊教育學系	心理與諮商學系	每學期加退選期間	必修 6 +選修 14 =20 學分	否	1.增加對特殊兒童之身心、社會、家庭多方瞭解 2.提升諮商相關專業知識	未來應徵教職或工作上加分的作用。
家庭教育專業人員學分學程	幼兒與家庭教育學系	心理與諮商學系	每學期加退選期間	基礎課程必修 10 +應用課程選修 10 =20 學分	否	本學分學程能具體精進： 1. 提昇應用家庭教育專業的知能 2. 精進實作家庭方案設計的知能 3. 與跨領域團隊合作的實務經驗	因本學程旨在培育跨專業合作力，增進方案設計與評估實作經驗： 1. 各級公私立學校－學校教育人員、社會工作人員、訓輔與護理人員。 2. 家庭教育專業人員－如各縣市家庭教育服務中心、社教文化展場等。 3. 國家考試－如司法特考之三等家事調查官、高考普考行政類社會教育行政與教育行政等。 4. 非營利與營利組織－如 NPO、教育與福利服務機構、家庭諮詢輔導等。
學習潛能開發學分學程	心理與諮商學系	特殊教育學系	每年 4、10 月	核心課程必修 14 +一般課程選修 14 =28 學分	否	1. 學習輔導相關知能 2. 學習診斷相關知能 3. 促進學習成效	1. 就業輔導員 2. 生活輔導員 3. 諮商心理師 4. 學校輔導教師 5. 資源教室輔導員
法律專業學分學程	教育經營與管理學系	-	每學期加退選期間	核心課程 5 門 +一般課程 4 門 =25 學分	否	提供法律專業能力之訓練，使取得法律專業作為第二專長。	1.報考國家考試 2.成為具備法學素養之教育人員 3.從事或兼辦公私立文教機構法律相關業務。
多媒體創作與動畫學分學程	課程與教學傳播科技研究所	數位科技設計學系 資訊科學系 教育學系 藝術與造形設計學系	每學期加退選結束前	必修 8 +選修 12 =20 學分	是	1. 數位內容專案企劃知識 2. 多媒體、動畫製作相關軟體應用的技能 3. 跨界整合能力，如教育與多媒體，語文與動畫表達等	1. 數位教材設計師 2. 動畫設計師 3. 影像剪輯 4. 3D 美術設計師 5. 數位內容相關專案經理、行銷經理 6. 遊戲程式設計師
編輯與採訪學分學程	語文與創作學系	-	每年 4 月	傳播學課程(含必修)至少 8 +編輯與採訪實務課程至少 8 =總計應修 20 學分	否	1.了解台灣新聞媒體的現況、特色及其與社會公共事務的關係，並能知道新聞學在全球化趨勢影響下呈現的新面貌。 2.具有新聞識讀、批判以及採訪寫作的知能。 3.了解編輯作業，並同時養成企劃、廣告文案、美術設計和電子書製作的基本能力。 4.台灣出版編輯觀念之基礎認識，對於出版(含紙本及電子出版)流程	1 編輯或記者 2.出版業相關工作 3.網路媒體從業人員 4.報考大眾傳播相關研究所

						的理解。	
作文教學學分學程	語文與創作學系	-	每年 4 月	必修 9 + 選修 11 = 20 學分	否	1.了解作文教學、童話和童詩之內涵與目的。 2.了解各文類創作方法與評斷優劣之能力。 3.具備作文教學課程設計、童話及童詩創作之能力。 4.培養實務教學之能力及專業態度。 5.了解未來教學的需求與流程。	1.專業作文教師 2.作文教材研究、編寫工作 3.童話、童詩或相關兒童文物創作者
華語文教學學分學程	語文與創作學系	-	每年 4 月	核心必修 12 + 選修課程 12 = 24 學分	否	1.了解華語文教學的沿革歷史與未來展望，以及目前台灣對世界各地進行華語文教學的現況與困境。 2.了解華語文教材活動編寫技能，並能掌握教學場域會面臨的問題與挑戰。 3.了解如何成爲一位具個人專業知能發展和評估能力的華語教師。 4.了解華人社會與文化的形貌、構成與特質，能幫助學生發掘目標語的文化，並了解該文化背後的行爲準則。	1.海外華語文教師 2.國內華語文教師 3.華語文教材研究、編纂工作 4.報考華語文相關研究所
古典語文能力學分學程	語文與創作學系	-	每年 4 月	核心課程 11 + 古典語文課程 15 = 26 學分	否	1.認識中國詩歌、文選、詞曲、小說等名著的源流，並具有鑑賞、把握特質與習作古典文學之基本能力。 2.發覺中國古典文學之美感，進而體現於生活中的發現，並能有傳承中國歷代精華之使命感。	1.中、小學教師 2.從事補教業工作 3.報考中文相關研究所
教保專業知能學分學程	幼兒與家庭教育學系		每學期加退選期間	必修 32 學分	否	提升學生教保專業知能。	幼兒園教保員

各學程詳細資料（學程之設置要點、課程規劃表、申請表、學程學分審核表等）請見課務組網頁。