

國立臺北教育大學 104 學年度碩士班招生入學考試 語文與創作學系華語文教學碩士班 語言學概論 科試題

一、英語為母語的學習者，在學習華語的時候，遇到的動詞：會不會，能不能，多有使用上的困擾。因為對他們而言，就只有 I can't 的概念。試想若你是個教華語文的老師，如何引導學生學習正確的動詞使用。（20 分）

二、請依序回答以下有關音位的相關問題（共 30 分）

（一）請寫出「音段音位」的定義（5 分），並舉一個聲母的例子畫圖說明（5 分）。

（二）請寫出音位標音的原則（簡答即可）（5 分）。

（三）請說明「條件變體」的定義（5 分），並以「上聲（3 聲）」的變化，加以說明條件變體（5 分）。

（四）請以「李美好買水果想好久」一句，說明聲調的變化（5 分）。

三、名詞解釋，並給予例子加以說明。（每題 5 分，共 15 分）

（一）語言規劃（language planning）

（二）指涉（reference）

（三）同位詞（allomorph）

四、1) 請用層次分析法分析下列句子中的語法結構。（10 分）

a. 兩三隻白白胖胖的小黑狗快樂地在院子裡奔跑玩耍。

2) 承上題，並比較下列句子 b，說明上述句子結構的順序有何限制，為什麼？（10 分）

b. *白白胖胖的兩三隻黑小狗快樂地在院子裡奔跑玩耍。

五、分析下列語誤，說明這些語誤發生在何種層次？並說明這些語誤發生的可能原因。(10分) 這種現象對語言學習和教學有何意義和啟示？(5分)

原本想說的	產出的語誤
a. hua fei 花費	→ hua hui / fa hui / fua hei
b. tian p ^h u 店鋪	→ p ^h ian tu
c. 老虎不發威，你當我是病貓呀！	→ 老虎不發貓，你當我是病危呀！