

# 國立臺北教育大學 105 學年度碩士班招生入學考試

## 語文與創作學系碩士班 台灣文學史 科試題

- 一、清治後期文學中有所謂「東海文章」之崛起，請問「東海文章」所指為何？並試舉「東海文章」中一位代表性作家予以討論。(25 分)
- 二、請敘述一九三〇年代台灣第一次鄉土文學論戰及其文學史的意義。(25 分)
- 三、黃春明和王禎和乃是台灣重要的鄉土文學作家，試就他們小說之中所展現的地景、語言以及人物造型等等，論述兩人文學風格之不同。(25 分)
- 四、簡媜是台灣當代女性散文大家，作品大多與女性議題相關，故頗能引起讀者的共鳴與迴響，試舉其三部代表作品說明之。(25 分)