

國立臺北教育大學學分學程一覽表

學程名稱	設置單位	可跨選課程單位	申請時間	要求修習學分	是否收費	學程學生增加的能力	學程學生可從事的工作 (增加的就業機會)
特殊兒童發展諮商學分學程	特殊教育學系	心理與諮商學系	每學期加退選期間	必修 6 +選修 14 =20 學分	否	1.增加對特殊兒童之身心、社會、家庭多方瞭解 2.提升諮商相關專業知識	未來應徵教職或工作上 有加分的作用。
家庭教育專業人員學分學程	幼兒與家庭教育學系	心理與諮商學系	每學期加退選期間	基礎課程必修 10 +應用課程選修 10 =20 學分	否	本學分學程能具體精進： 1. 提昇應用家庭教育專業的知能 2. 精進實作家庭方案設計的知能 3. 與跨領域團隊合作的實務經驗	因本學程旨在培育跨專業合作力，增進方案設計與評估實作經驗： 1. 各級公私立學校—學校教育人員、社會工作人員、訓輔與護理人員。 2. 家庭教育專業人員—如各縣市家庭教育服務中心、社教文化展場等。 3. 國家考試—如司法特考之三等家事調查官、高考普考行政類社會教育行政與教育行政等。 4. 非營利與營利組織—如 NPO、教育與福利服務機構、家庭諮詢輔導等。
學習潛能開發學分學程	心理與諮商學系	特殊教育學系	每年 4、10 月	核心課程必修 14 +一般課程選修 14 =28 學分	否	1. 學習輔導相關知能 2. 學習診斷相關知能 3. 促進學習成效	1. 就業輔導員 2. 生活輔導員 3. 諮商心理師 4. 學校輔導教師 5. 資源教室輔導員
法律專業學分學程	教育經營與管理學系	-	每學期加退選期間	核心課程 5 門 +一般課程 4 門 =25 學分	否	提供法律專業能力之訓練，使取得法律專業作為第二專長。	1.報考國家考試 2.成為具備法學素養之教育人員 3.從事或兼辦公私立文教機構法律相關業務。
多媒體創作與動畫學分學程	課程與教學傳播科技研究所	數位科技設計學系 資訊科學系 教育學系 藝術與造形設計學系	每學期加退選結束前	必修 5 +選修 15 =20 學分	是	1. 數位內容專案企劃知識 2. 多媒體、動畫製作相關軟體應用的技能 3. 跨界整合能力，如教育與多媒體，語文與動畫表達等	1. 數位教材設計師 2. 動畫設計師 3. 影像剪輯 4. 3D 美術設計師 5. 數位內容相關專案經理、行銷經理 6. 遊戲程式設計師
編輯與採訪學分學程	語文與創作學系	-	每年 4 月	傳播學課程(含必修)至少 8 +編輯與採訪實務課程至少 8 =總計應修 20 學分	否	1.了解台灣新聞媒體的現況、特色及其與社會公共事務的關係，並能知道新聞學在全球化趨勢影響下呈現的新面貌。 2.具有新聞識讀、批判以及採訪寫作的知能。 3.了解編輯作業，並同時養成企劃、廣告文案、美術設計和電子書製作的基本能力。 4.台灣出版編輯觀念之基礎認識，對於出版(含紙本及電子出版)流程的理解。	1.編輯或記者 2.出版業相關工作 3.網路媒體從業人員 4.報考大眾傳播相關研究所
作文教學學分學程	語文與創作學系	-	每年 4 月	必修 9 +選修 11 =20 學分	否	1.了解作文教學、童話和童詩之內涵與目的。 2.了解各文類創作方法與評斷優劣之能力。 3.具備作文教學課程設計、童話及童詩創作之能力。	1.專業作文教師 2.作文教材研究、編寫工作 3.童話、童詩或相關兒童文物創作者

						4.培養實務教學之能力及專業態度。 5.了解未來教學的需求與流程。	
華語文教學學分學程	語文與創作學系	-	每年4月	核心必修 12 +選修課程 12 =24 學分	否	1.了解華語文教學的沿革歷史與未來 展望，以及目前台灣對世界各地進行華語文教學的現況與困境。 2.了解華語文教材活動編寫技能，並能 掌握教學場域會面臨的問題與挑戰。 3.了解如何成為一位具個人專業知能 發展和評估能力的華語教師。 4.了解華人社會與文化的形貌、構成與 特質，能幫助學生發掘目標語的文化，並了解該文化背後的行為準則。	1.海外華語文教師 2.國內華語文教師 3.華語文教材研究、編纂工作 4.報考華語文相關研究所
古典語文能力學分學程	語文與創作學系	-	每年4月	核心課程 11 +古典語文課程 15 =26 學分	否	1.認識中國詩歌、文選、詞曲、小說等 名著的源流，並具有鑑賞、把握特質與習作古典文學之基本能力。 2.發覺中國古典文學之美感，進而體現 於生活中的發現，並能有傳承中國歷代精華之使命感。	1.中、小學教師 2.從事補教業工作 3.報考中文相關研究所
教保專業知能學分學程	幼兒與家庭教育學系		每學期加退選期間	必修 32 學分	否	提升學生教保專業知能。	幼兒園教保員
專業內容策展學程	人文藝術學院	藝術與造型設計學系 文化創意產業經營學系	每學期加退選期間	●藝術學群至少 8+文創學群至少 8=20 學分 ●校內相關講座參與至少 6 場次(103 學年度第 2 學期前申請者免此項)	否	1.觀察力、思考力與創造力 2.活動及展演規畫能力 3.運用數位科技、網際網路企劃與活動管理的能力	1.博物館/美術館館員 2.商展、會展、藝術展演策展人 3.專案活動管理 4.行銷企畫人員
兒童整合療育實務學分學程	特殊教育學系	心理與諮商學系	每學期加退選期間	必修 10 +選修 10 =20 學分	否	1.提升學生對特殊兒童之實務介入能力 2.提供實務評估與療育能力	教職或療育課程相關教師皆有經驗累積加分效果。
創客特色人才學分學程	人文藝術學院	藝術與造型設計學系 文化創意產業經營學系	每學期加退選期間	設計課群至少 6+文創課群至少 6 =總計應修 20 學分	否	1. 培養學生的空間感、思考力及創造力 2. 提升學生繪圖及實作之能力 3. 培養學生將科技與藝術結合之能力	1. 產品設計師 2. 機構工程師 3. 商品企劃師
「兒童正念教育」學分學程	教育學系生命教育碩士班/碩專班	特殊教育學系碩士班/碩專班課程與傳播研究所	每學期加退選期間 (本學期限研究生修習)	●核心課程 15+基礎課程 9=24 學分 ●校內相關講座或研討會活動參與至少 2 場次	是	1. 協助學生具足正念覺察、省思及自調適的內控能力 2. 引導學生學習兒童正念教育的教學技巧與知能。 3. 指導學生成為未來正念教育特色專業實務人才。	教職或正念課程相關教師皆有經驗累積加分效果。
創新服務設計與產業實作學分學程	教育學院	校內各系所	每學年下學期第一階段開始選課前	應修學分 20 學分，包含核心課程 14 學分，選修課程 6 學分。	否	1. 協助學生立基於原有科系專業能力之上，加值建立服務科學之敏銳素養與第二專長之能力。 2. 透過完整的關鍵職能教育模組，加強學業與企業接軌，培育具有推動產業轉型與創新之職場新服務人才。	加強學生在各屬系所領域的專業度，並提高就業能力。

各學程詳細資料（學程之設置要點、課程規劃表、申請表、學程學分審核表等）請見課務組網頁。