

國立臺北教育大學 106 學年度碩士班考試入學招生考試
音樂學系碩士班 音樂教育概論 科試題

一、名詞釋義：(每題 5 分，共 25 分)

- (一) 十二年國教核心素養
- (二) Musical Aptitude Test
- (三) Cognitive Psychology
- (四) Psychology of Music
- (五) Formalism in Music Education

二、申論題：(每題 25 分，共 75 分)

- (一) 九年一貫課程強調「課程設計應以學生為主體，以生活經驗為重心」，請設計一個符合此精神之音感教學方案(須包含教學對象、設計理念、教學目標、教學活動流程、教學資源、評量方法等內容)。

(二)

1. 請簡述個案研究蒐集資料的主要來源有哪些？
2. 請設計一個以個案研究法進行的音樂研究，請闡述：
 - (1) 研究題目
 - (2) 研究目的
 - (3) 研究對象及研究參與者
 - (4) 蒐集資料的方法
 - (5) 信度與效度考驗
 - (6) 研究倫理

- (三) Elliot 與 Reimer 音樂教育理論有何不同？